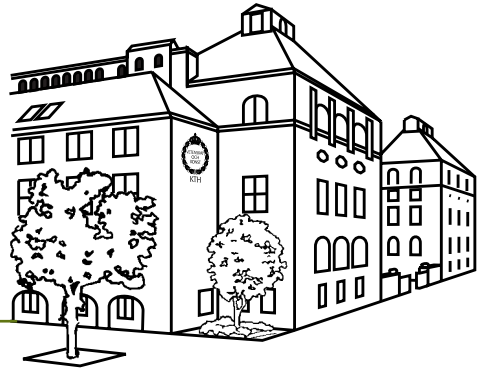


Numero

Veckobladet om forskning, undervisning och administration
på Skolan för datavetenskap och kommunikation



Numero nr 26

7 september 2006 • Årgång 36

Notiser	1-3
Disputation	3
Seminarier	4
Exjobb	4
Seminarielänkar	4
Kalendarium	5

Numero är institutionstidningen
på Skolan för datavetenskap och kommunikation vid KTH. Numero utkommer normalt på torsdagsförmiddagar under teminstid.
Manus måste lämnas in före kl. 12 på onsdagar. Manus, tips, förslag och andra bidrag till Numero kan lämnas på något av följande sätt:

- via e-post till numero@nada.kth.se
- på papper till Nada, Numero, KTH, 100 44 STOCKHOLM (dvs. facket "Numero" bland postfacken på pl 4)

Bidrag för artiklar och notiser bör i största möjliga mån vara färdigformulerade och korrekturlästa.

Varje Numeronummer utkommer i två former:

- På papper för normal postdistribution
- <http://www.csc.kth.se/aktuellt/numero/>

Numeroredaktionen består av Maria Engström. Ansvarig utgivare är Ingrid Melinder. Numeros innehåll uttrycker inte institutionens officiella ståndpunkt annat än då detta anges.

Välkommen till

En sprakande fest med Händels fyrverkerimusik

Konserter på KTH lördagen den 9 september från kl. 19.30.

Det är åter dags för KTHs årliga folkfest på Borggården, ingång genom valvet från Lindstedtsvägen 3 – 5, KTH. Åtta blåsorkestrar med 180 musiker dirigeras av Gunnar Julin, Director Musices KTH.

Konferencier är Birgitta Svendén, rektor Operahögskolan och pyrotekniker Peter Nordin, Uppsala, svarar för fyrverkerierna.

Fri entré för hela familjen. Mat och dryck till försäljning på plats serveras av restaurang Syster & Bror.

Ett arrangemang av KTH i samarbete med Akademiska hus, Försvarshögskolan och Svenska Miljöinstitutet

REDUCERAD DRAGKAMP

Skolans traditionella dragkamp mellan professorer och doktorander gick som planerat av stapeln vid vårterminens avslutning 16 juni, denna gång på gräsmatta. Dessvärre rönte kampen ett ganska förstrött intresse i år. Inte något av lagen kunde mönstra det stipulerade minimiantalet om 13 dragare.

Dragningen genomfördes trots allt med reducerade lag om 7 deltagare. Professorslaget bestående av Mads Dam, Jonas Sjöbergh, Henrik Eriksson, Alexander Baltatzsis, Alexander Seward, Peter Nordquist och Anders Askenfelt vann överlägset.

Eftersom tävlingsreglerna inte blev uppfyllda så kan det utlovade priset bestående av ett studiebesök på Vin och Sprits museum inte delas ut. Både vinnande och förlorande lag kan däremot se fram emot ett tröstpris i form av ett besök på Östra Station tor 5 okt kl 18. Besöket fokuseras på restaurangens muralmålningar och en historik över järnvägsväxlarnas utveckling i Sverige och övriga Europa.

Anders Askenfelt, t.f. dragkampsansvarig

Ersättningar och förskott till personal

Från 1 september görs alla betalningar till anställda via lönesystemet, till samma konto som man får sin lön. Det gäller både utlägg och förskott. Betalningar kommer till en början att göras två gånger per månad, en vid den ordinarie löneutbetalningen och en extra utbetalning däremellan. Även arvoden betalas ut var 14:e dag. Det kan alltså dröja upp till tre veckor innan man får betalt. Det är därför viktigt att begära förskott i god tid.

Tina Billing Ericson

Computational Biology (CB) har flyttat

Personal på Computational Biology (CB) har flyttat in i nya lokaler på Roslagstullsbacken 35.

Post till oss skickas via internpost och lämnas i utgående postfack på plan 4. Adresserat kuvert (även internkuvert) med persons namn, KTH/CB, AlbaNova

Erik Aurell	CBP
Maria Werner	CBP
Aymeric Fouquier d'Herouel	CBP
Claes Malmnäs	CBP

Jens Lagergren	CBM
Öjvind Johansson	CBM
Lars Arvestad	CBM
Örjan Svensson	CBM
Samuel Andersson	CBM
Isaac Elias	CBM
Ali Tofigh	CBM

Anders Lansner	CBN
Örjan Ekeberg	CBN
Erik Fransén	CBN
Jeanette Hellgren Kotaleski	CBN
Christopher Johansson	CBN
Fredrik Edin	CBN
Mikael Huss	CBN
Martin Rehn	CBN
Johannes Hjorth	CBN
Malin Sandström	CBN
Mikael Lundqvist	CBN
Emma Eklöf	CBN
Mikael Djurfeldt	CBN
Daniel Gillblad	CBN
Nalin Harischandra	CBN
Atsushi Katayama	CBN
Alexander Kozlov	CBN
Roland Orre	CBN

Ny satsning på teknikföretag som behöver utnyttja renrum

Stockholm Innovation & Growth, STING, och Innovationsbron Sverige lanserar nu ett helt nytt stödprogram med s.k labbcheckar. Checkarna beviljas till små högteknologiska företag som behöver tillgång till avancerade laboratorier och renrum för att ta fram sina första prototyper. Det är ofta en mycket stor kostnad att använda denna typ av avancerade tjänster och labbcheckarna syftar till att hjälpa dessa företag över en kritisk tröskel. STING beviljar labbcheckar på maximalt 300 000 kr per företag.

Många nystartade högteknologiska företag som utvecklar optik-, halvledar- eller nanoprodukter behöver ofta utnyttja avancerade renrum för att ta fram sina första prototyper. Kostnaden för att ta fram sådana prototyper är stor och många helt nystartade teknikföretag har helt enkelt inte kapital för att finansiera det. Innovationsbron har tillsammans med STING därför utvecklat ett nytt stödprogram för dessa företag med sk labbcheckar.

Nystartade teknikföretag kan ansöka om sådana checkar via STING och kan beviljas maximalt 300 000kr per företag förutsatt att företagen själva också står för en del av totalkostnaden.

Det första företag som redan beviljats en sådan check är Phoxtal Communications, som tidigare genomgått STINGs inkubatorprogram.

“Phoxtal utvecklar ett optiskt chip för den exploderande marknaden för bredband till hemmet över optisk fiber. Checken används till en ny generation chip som integrerar all funktionalitet och därmed möjliggör dramatiska kostnadsförbättringar för systemleverantörerna”, säger Fredrik Hånell, VD för Phoxtal. www.phoxtal.com

“Vi hoppas att labbcheckarna ska ledda till att fler nya teknikföretag får en möjlighet att utveckla avancerade prototyper som i sin tur genererar kundintresse och som på sikt leder till nya tillväxtföretag i Sverige”, säger Pär Hedberg, VD på STING.

Nu välkomnas fler företag att ansöka om labbcheckar. Villkor och mer information om hur man ansöker finns på STINGs hemsida: www.stockholminnovation.com

För mer information, kontakta Pär Hedberg, Stockholm Innovation & Growth, STING mobil: 0708 55 03 18

*Med vänlig hälsning
Pär Hedberg*

Stockholm Innovation & Growth är ett helägt dotterföretag till stiftelsen Electrum - en samverkan mellan näringsliv, forskning och Stockholm stad. STING: s mål är att varje år bidra till 12 nya företags utveckling, samt säkerställa Kista Science Citys position som dynamisk mötesplats för entreprenörer och innovation. Stockholm Innovation & Growth, STING erbjuder industriellt stöd och riskkapital till nystartade teknikbolag. Med fem olika stödprogram hjälper man teknikbolagen med allt ifrån företagsidé till global internationalisering. Varje program leds av entreprenörer och experter från näringslivet. STING startade sin verksamhet 2002 och har fram till idag bidragit till ett 30-tal svenska teknikföretags framgångar. www.stockholminnovation.com

STING har också ett riskkapitalbolag, STING Capital, som investerar små belopp i mycket tidiga skede i högteknologiska tillväxtföretag i Stockholm. www.stingcapital.com

Lunchkonserter Hösten 2006 på KTH

i regi av Director Musices Gunnar Julin

Fri entré till alla konserter som hålls i "Sing-Sing"
Lindstedtsvägen 30

Start torsdagen 7 september kl. 12.10 – 12.50

Lunchpärlor med operasångerskan Grith Fjeldmose, sopran, från Göteborgsoperan.

Vid flygeln: Gunnar Julin.

Onsdagen 20 september kl. 12.10 – 12.50

De tre och Gluntarna av Gunnar Wennerberg med Andreas Olsson, Jonas Sjöstrand och Thomas Wilhelmsson

Tisdagen 3 oktober kl. 12.10 – 12.50

Kystverket-trion framför L van Beethovens "Spöktrio" op. 70:1

Kjersti Tusvik - violin, Michael Grebner – violoncell och Andreas Gaarder – piano.

Onsdagen 18 oktober kl. 12.10 – 12.50

Blockflöjt och Gitarr i solo, duo och ensemble med elever från Lilla Akademiens Musikskola under ledning av Malou Meilink och Jenny Horn.

Onsdagen 8 november kl. 12.10 – 12.50

"A cappella lunch" med vokalensemblen Ömsom under ledning av Jonas Sjöstrand (KTH-Matematik)

Onsdagen 22 november

"Airs et mélodies" Anick Larmarche, sopran (KTH-TalMusikHörse) och Andreas Gaarder, piano

Onsdagen 6 december kl. 12.10 – 12.50

Nordisk romantik med Duo Musica Romantica, Åke Lundeberg, violin och Harry Severin, piano

Onsdagen 20 december kl. 12.10 – 12.50

JUL-in med Gunnar & Gunnar

Arrangörer: Director Musices i samarbete med INDEK institutionen

Två nya forskningsprogram

Naturvårdsverket har för avsikt att vid halvårsskiftet 2007 starta två nya forskningsprogram inom områdena "Emissioner av organiska miljögifter från varor och produkter" och "Samhällsekonomiska konsekvensanalyser och miljövärdering".

Intresseanmälan är den första etappen mot ett forskningsprogram. Verket beviljar planeringsbidrag för programplanering till några sökanden inom varje område. Den andra etappen avslutas med att Naturvårdsverket fattar beslut om start av ett program per område.

Sista ansökningdag 19 september

Mer information på <http://www.naturvardsverket.se/>

Doctoral thesis

Approaching Proof in a Community of Mathematical Practice

Kirsti Hemmi

Department: Stockholm University, Faculty of Science, Department of Mathematics
Opponent: Hanna, Gila, professor emeritus

Defence: 2006-09-18, sal 14, hus 5, Kräftriket, Stockholm, 10:00, English

Abstract:

This thesis aims to describe how students encounter proof in a community of mathematical practice at a mathematics department and how they are drawn to share mathematicians' views and knowledge of proof. Considering the department as a community of practice where the joint enterprise is learning mathematics in a broad sense made it possible to perceive the newcomers as active participants in the practice. The combination of a socio-cultural perspective, Lave and Wenger's and Wenger's social practice theories and theories about proof offers a fresh framework in understanding and describing the diversity of the culture involving such a complex notion as proof. Proof is examined from historical, philosophical and didactical points of view and considered as reification and as an artefact from a socio-cultural perspective. The metaphor of transparency of artefacts that refers to the intricate dilemma about how much to focus on different aspects of proof at a meta-level and how much to work with proof without focusing on it, both from teacher and student perspectives, is a fundamental aspect in the data analysis. The data consists of transcripts of interviews with mathematicians and students as well as survey responses of university entrants, protocols of observations of lectures, textbooks and other instructional material. Both qualitative and quantitative methods were applied in the data analysis. A theoretical model with three different teaching styles with respect to proof could be constructed from the data. The students related positively to proof when they entered the practice. Though the mathematicians had no explicit intention of dealing so much with proof in the basic course, students felt that they were confronted with proof from the very beginning of their studies. Proof was there as a mysterious artefact and a lot of aspects of proof remained invisible as experienced by students when they struggled to find out what proof is and to understand its role and meaning in the practice. The first oral examination in proof seems to be significant in drawing students to the practice of proof.

Här är länken till spikbladet:

<http://www.diva-portal.org/su/theses/abstract.xsql?dbid=1217>

Här hittar ni avhandlingen:

<http://www.math.su.se/~kirsti/Slutversioner/Thesis.pdf>

Dagen därpå den 19/9 kl 10.00 ger min opponent Gila Hanna (från Kanada) ett seminarium på matematiska institutionen.

CBN seminarium:

A Hierarchical Brain Inspired Computing System

Föredragshållare är Christopher Johansson

Torsdagen den 7/9 klockan 14:15-14:45
på Roslagstullsbacken 35, grupprummet.

Docentföreläsning

E-post från ett användarperspektiv

Olle Bälter

2 oktober 2006 kl 15.30, sal D2, Lindstedtsvägen 5

Öppnen Föreläsning i serien CSC - Forskning och
framtid. Läs mer på: <http://www.csc.kth.se/aktuellt>

Exjobb

Presentation av exjobb i datalogi

Torsdagen den 14 september 2006 kl 15.15 i rum
4523

Ghassemino, Nellie

Evaluation of .NET API:s for Reading and Writing MicroStation V8 Design Files to and from Spatial Databases.

Ämne: Datalogi. Program: D

Uppdragsgivare: TietoEnator AB

Handledare: Kjell Lindqvist och examinator: Stefan
Arnborg

Opponent: Linnea Drewitz

Angelin, Erik

Implementing the pi-calculus in the VeriCode Proof Tool.

Ämne: Datalogi. Program: IT

Uppdragsgivare: CSC

Handledare: Mads Dam och examinator: Johan
Håstad

Opponent: Karl Palmkog

Stålnacke, Johan

Generell konvertering mellan layoutade dokument.

Ämne: Datalogi. Program: D

Uppdragsgivare: Syntronic AB

Handledare: Kjell Lindqvist och examinator: Stefan
Arnborg

Opponent: Joel Andersson

Seminariet leds av Stefan Arnborg

Seminarielänkar

AlbaNova

<http://www.albanova.se/aktuellt/>

Bråket

<http://www.math.kth.se/braaket.html>

INSTITUT MITTAG-LEFFLER SEMINARS

www.ml.kva.se

KTH Matematik

<http://www.math.kth.se/optsys/seminar/>

S3 <http://www.s3.kth.se/>

SICS

<http://www.sics.se/research/seminars.php>

TMH, Tal, musik och hörsel

<http://www.speech.kth.se/seminars/>

Wireless@kth

<http://www.wireless.kth.se>

Stacken

<http://www.stacken.kth.se/kalender/>

KTH – Computational Science and Engineering Centre

<http://www.kcse.kth.se/seminars.html>

Stockholm Bioinformatics Center and Dept Num Analysis and Comp Science

<http://www.sbc.su.se/seminars/>

Avdelningen för teknik- och vetenskapshistoria

www.teknikhistoria.se

Kommunikationsseminarium:

<http://w1.nada.kth.se/media/Research/k-sem/k-sem-aktuellt/>

Kalendarium 2006

- 7 september kl. 12.10 – 12.50** Lunchkonserter Hösten 2006
Lunchpärlor med operasångerskan Grith Fjeldmose, sopran, från Göteborgsoperan.
Vid flygeln: Gunnar Julin. i "Sing-Sing" Lindstedtsvägen 30
- 7 september, kl 14:15-14:45** CBN seminarium
A Hierarchical Brain Inspired Computing System, Christopher Johansson på Roslagstulls-
backen 35, grupprummet.
- 8 september 10.00** Licentiatseminarium
Jesper Carlsson, Numerisk analys, KTH, Pontryagin Approximations for Optimal Design
D41, Lindstedtsvägen 17, 1 tr
- 8 september, 2006, 15:00 - 17:00** Seminar at Speech, Music and Hearing:
Akustisk analys och formantsyntes av talarålder Susanne Schötz. The seminar is held in Fantum
- 9 september från kl. 19.30.** Konsert
En sprakande fest med Händels fyrverkerimusik, ingång genom valvet från Lindstedtsv 3–5
- 11 september kl 15.15-17,** Kallelse till skolans fjärde kollegiemöte
Fjärde mötet för skolans kollegium 11/9 kl 15.15-17 i sal E2.
- 12 September, 2006, 15:00 - 17:00** Seminar at Speech, Music and Hearing:
X-job seminar: När klarinetten låter dåligt - en identifikationsstudie. Athanasia Zlatintsi
The seminar is held in Fantum.
- 14 september 2006 kl 15.15.** Presentation av exjobb i datalogi
Evaluation of .NET API:s for Reading and Writing MicroStation V8 Design Files to and from
Spatial Databases. Ghassemino, Nellie.
Implementing the pi-calculus in the VeriCode Proof Tool. Angelin, Erik
Generell konvertering mellan layoutade dokument. Stålnacke, Johan. i rum 4523
- 18 september kl 10:00** Doctoral thesis
Approaching Proof in a Community of Mathematical Practice, Kirsti Hemmi, Stockholm
University, Faculty of Science, Department of Mathematics, sal 14, hus 5, Kräftriket, Stockholm
- 20 september kl. 12.10 – 12.50** Lunchkonserter Hösten 2006
De tre och Gluntarna av Gunnar Wennerberg, med Andreas Olsson, Jonas Sjöstrand och
Thomas Wilhelmsson. i "Sing-Sing" Lindstedtsvägen 30
- 21 september, start kl 15.15,** Q-seminarium
Q-seminarium om forskares anställningsvillkor. i Studio C, KTHB.
- 2 oktober 2006 kl 15.30,** docentföreläsning
Öppna Föreläsningar, CSC - Forskning och framtid
Olle Bälter: E-post från ett användarperspektiv, sal D2, Lindstedtsvägen 5
- 6 oktober 13.00** Disputation
Mining Speech Sounds, Machine Learning Methods for Automatic Speech Recognition and
Analysis, Giampiero Salvi, Tal- och musikkommunikation med inriktning på talkommunikation
Sal F3, Lindstedtsvägen 26, Campus Valhallavägen