

OM DE KONSERTERANDE ORKESTRARNA 100908

Upplands-Bro Sextetten, under kapellmästaren PÄR-ÅKE LILJA, välkomnar alla med traditionell sextettmusik från 1850-talet till dagens underhållningsmusik. Med denna sättning uppstod vår militärmusik: esskornett, b-kornett, althorn, 2 tenorbasuner, tuba och slagverk. Upplands-Bro Sextetten medverkar gärna med att föra denna tradition vidare och erhöll 1998 kommunens kulturpris.

Vallentuna Blåsorkester är en av Vallentuna kulturskolas tre blåsorkestrar. Den består av kulturskolans äldsta elever och amatörmusiker från Vallentuna. Orkestern framträder ofta i kommunen till exempel på nationaldagen, men fungerar också som inspiration och förebild åt kulturskolans yngre elever. Många platser har besökts av Vallentuna Blåsorkester så som Portugal, Åland och Hedemora. Dirigenter är JERKER AXELSSON och CHARLOTTE RÅSTRÖM.

Postorkestern bildades i oktober 1938 av dåvarande Svenska Postmannaförbundets avdelning 1 i Stockholm. Man startade med en mässingsoktett men är idag en symfonisk blåsorkester med ett tjugofemtal aktiva medlemmar plus ett tjugotal medlemmar i Air Mail Big Band som bildades 1978. Orkestern har idag en bred repertoar som omfattar populärmusik, musikal- och operettarrangemang och klassisk musik för blåsorkester. Postorkestern får idag bidrag från koncernledningen på Posten AB, Postfolket samt av Stockholms Arbetarkommun/SEKO i samband med framträdande vid 1:a maj. Dirigent för orkestern är MARTIN CONRADSSON.

Nacka Symphonic Band kommer från Nacka musikskola och är dess äldsta orkester. Eleverna, som ska ha viss spelskicklighet, kommer från åk 9 och gymnasiet. NSB har representerat Nacka Musikskola vid ett flertal internationella festivaler, senast Kos Grekland 2009. Numera är NSB också en marscherande blåsorkester som kvällens repertoarval kommer att visa. ELISABETH GUSTAVSSON har i 7 år lett orkestern tillsammans med 3 lärarkollegor. Elisabeth arbetar som flöjtlärare, orkesterledare och ackompanjör vid Nacka Musikskola.

Lilla Akademiens Blåsorkester På Lilla Akademien spelar alla elever ett eller flera instrument. Skolan omfattar grundskola, gymnasium och ett Pre-College och har sammanlagt 400 elever mellan 6 och 20 år. Med sina många framträdande och konserter på hög nivå har Lilla Akademien gett Stockholms musikliv en ny dimension. Lilla Akademiens blåsorkesterverksamhet omfattar inte mindre än 5 blåsorkestrar. Den största är gymnasiet blåsorkester med 30 elever. I dagens konsert medverkar elever från gymnasiet och högstadiet. Tillsammans men Emil Bewö Dancecompani har dirigenten DAVID LUNDBLAD och Lilla Akademiens gymnasieblåsorkester skapat showen Dancing Winds där dansare, sångare och musiker från flera delar av Sverige möts. Under våren hade showen premiär i Tällberg, Dalarna. Under kommande läsår kommer showen att kunna ses på flera håll i Sverige.



PROGRAM

KTH:s FYRVERKERIKONSERT

med bland annat Händels Fyrverkerimusik
160 musiker på Borggården, KTH

DIRIGENT · GUNNAR JULIN
KONFERENCIER · MAGNUS ASPEGREN
PYROTEKNIKER · PETER NORDIN

100908

konserttid 19.00 - 21.00

FRI ENTRÉ

KTH:s BIBLIOTEKSCAFÉ ERBJUDER KAFFESERVERING
KOLLEKT UPPTAGES VID UTGÅNGARNA

Foto: Kjell Elenius. Form: AnnaGrafik. Aug 2010.



AKADEMISKA HUS

ROYAL FIREWORKS MUSIC – DET SKA VI FYRA!

Händels festliga musik och ett kungligt fyrverkeri sitter perfekt här på kungliga pyrotekniska högskolans borggård och har blivit en tradition för stockholmare som vill fyra sensommarens bästa utomhusevenemang.

I år är det sju blåsorkestrar som slår sej samman i konsertens spektakulära finalnummer. Uppåt etthundrasextio medverkande kommer att underhålla, Operahögskolans rektor Magnus Aspegren presenterar, Peter Nordin från Uppsala är pyrotekniker och KTH:s bibliotekscafé har kaffeservering i biblioteket, Osquars backe 31. Bäddat för folkfest!

KTH finns numera på Stockholms kulturkarta. Här frodas inte bara teknik utan många sorters musik och skön konst och vi delar vårt campus med Operahögskolan och Danshögskolan. Förresten, vet du vad vårt motto varit i hundra år? Det kan du läsa i KTH:s emblem, om du har god syn.

I Fyrverkeriorkestern 2010 medverkar blåsare, slagverkare, kontrabasister från

- KTH:s Akademiska Kapell
- Lilla Akademiens Blåsorkester
- Nacka Symphonic Band
- Postorkestern Stockholm
- Svenska Järnvägars Musikkår
- Upplands-Bro Sextetten
- Vallentuna Blåsorkester

Blåslagen slås av Gunnar Julins dirigentpinne så att de tutar i takt i finalen. Men några instrumentalister är faktiskt inte blåsare. Vill du få utmärkelsen ”skarpögd konsertbesökare” kan du försöka upptäcka vilka andra instrument som spelas. Rätta svaret ger presentatören så småningom.

För scenkonstruktion, ljus och ljud står firman RandR, Robert Riciutti och Campus AB. Claes Henningsson sköter alla transporter samt ser till att borggården är snygg och prydlig. Ett varmt tack vill jag rikta till vår sponsor Akademiska Hus för ekonomiskt stöd till denna produktion och framför allt tackar jag konsertpubliken för den generösa kollekt ni alla kommer att lägga!

Snart smäller det!

GUNNAR JULIN, DIRECTOR MUSICES
KUNGL TEKNISKA HÖGSKOLAN

Kl 18.30 Upplands-Bro sextetten hälsar välkommen
utanför restaurang Östra Station.

Kl 19.00 Vallentuna Blåsorkester
DIRIGENTER ÄR JERKER AXELSSON OCH CHARLOTTE RÅSTRÖM
Highlights from *West Side Story* Leonard Bernstein, arr Ted Ingram
Georgia on my mind Hoagy Carmichael, arr Gunnar Andersson
Solist på trombon, Dicken Hedrenius
Caravan Duke Ellington, arr James D. Ployhar

Kl 19.15 Postorkestern
DIRIGENT MARTIN CONRADSSON
Den svenska postiljonen G F Nylander
2 satser ”Cole och George” ur *Four Preludes for Band*, Robert Russell Bennett

Kl 19.30 Lilla Akademiens Blåsorkester
DIRIGENT DAVID LUNDBLAD
Marche HWV 345 Georg Friedrich Händel
Agnus Dei Georg Bizet
Festmarsch op IV Hugo Alfvén

Kl 19.45 Nacka Symphonic Band
DIRIGENT ELISABETH GUSTAFSSON
Zottel-marsch trad, arr Tore Andersson
Star Wars John Williams, arr Dogh Adams
Dancing Queen B Andersson/B Ulveaus, arr J Utbult, bearb E Gustafsson
Samba de Orfeu C Salvet/L Bonfa/M Antonia, arr B M Kjaernes

Kl 20.00 SYRPRIS!

Kl 20.05 Stora Fyrverkeriorkestern på KTH 2010 ber att få framföra
Hugo Alfvén (1872-1960) Ur Den Förlorade Sonen
Gösta Åkerberg, arr *Drottningen av Saba Festmarsch*
Roslagsvår, polka
Johann Strauss d y (1825-1899) *Orlofskys kuplett* ur Läderlappen
Jerker Johansson, arr Solist Hedvig Hasselström, Operahögskolan

Kl 20.15 KTH:s Rektor Peter Gudmundsson

Kl 20.20 Manuel M Ponce (1882-1948) *Estrellita* (1912)
Franz Lehár (1870-1948) *Du är min hela värld* ur Leendets land
Jerker Johansson, arr Solist Markus Pettersson, Operahögskolan

Kl 20.30 Georg Friedrich Händel (1685-1759) Musiken till ett Kungligt Fyrverkeri
Overture
Bourrée
La Paix (Freden)
La Réjouissance (Glädjefesten)
Menuet
Owe Green, arr *Vid dagens slut*
(1923-2009) Jägarhorn: Charlotte Råström