

**Upplands-Bro Sextetten**, under kapellmästaren Pär-Åke Lilja, välkomnar alla med traditionell sextettmusik från 1850-talet till dagens underhållningsmusik. Med denna sättning uppstod vår militärmusik: esskornett, b-kornett, althorn, 2 tenorbasuner, tuba och slagverk. Upplands-Bro Sextetten medverkar gärna med att föra denna tradition vidare och erhöll 1998 kommunens kulturpris.

**Postorkestern** bildades i oktober 1938 av dåvarande Svenska Postmannaförbundets avdelning 1 i Stockholm. Man startade med en mässingsoktett men är idag en symfonisk blåsorkester med ett tjugofemtal aktiva medlemmar plus ett tjugotal medlemmar i Air Mail Big Band, som bildades 1978. Orkestern har idag en bred repertoar som omfattar populärmusik, musikal- och operettarrangemang och klassisk musik för blåsorkester. Postorkestern får idag bidrag från Posten AB-Koncernledning och Postfolket samt av Stockholms Arbetarkommun/SEKO i samband med framträdande vid 1:a maj. Dirigent för orkestern är Martin Conradsson.

#### **Promenadorquestern med baletten Paletten**

Promenadorquestern, PQ, är en studentorkester vid Kungliga Tekniska högskolan och officiell orkester för Tekniska Högskolans Studentkår. Orkestern bildades år 1956 i samband med Den ärorika revolutionen, då Konglig Elektrosektionen gjorde revolution mot dåvarande kårordförande Sigvard Barke när denne beslutat att ge Kemisektionen den gula färgen som tidigare tillhört Elektro. Orkesterns färger är därför svart och gult, dess balett heter Paletten och dess paradnummer är Zambezi och Tiger Rag. Den anrika PQ har sedan dess spelat glad och delvis kaotisk tradjazz och dixieland medan Paletten har slängt med benen i charleston och lindyhopstil.

**Nacka Symphonic Band** kommer från Nacka musikskola och är dess äldsta orkester. Eleverna, som ska ha viss spelskicklighet, kommer från åk 9 och gymnasiet. Nacka Symphonic Band har representerat Nacka Musikskola vid ett flertal internationella festivaler, senast Kos i Grekland 2009. Numera är Nacka Symphonic Band också en marscherande blåsorkester. Elisabeth Gustavsson har i 8 år lett orkestern tillsammans med tre lärarkollegor nämligen Björn Ollsén, träblåslärare, Mikko Iskanius, bleckblåslärare och Martin Strand, slagverklärare och alla spelar också med i orkestern. Elisabeth arbetar som flöjtlärare, orkesterledare och ackompanjator vid Nacka Musikskola.



PROGRAM

# KTH:s FYRVERKERIKONSERT

Händels Fyrverkerimusik m.m.  
160 musiker på Borggården, KTH

DIRIGENT · GUNNAR JULIN  
KONFERENCIER · MAGNUS ASPEGREN  
PYROTEKNIKER · PETER NORDIN

## 2011 09 07

Konserttid: 19.00 – 21.00

### FRI ENTRÉ

KTH:S BIBLIOTEKSCAFÉ ERBJUDER KAFFESERVERING  
KOLLEKT UPPTAGES VID UTGÅNGARNA

Foto: Magnus Ekberg, form: Anna Grafik, Sep 2011.



## ROYAL FIREWORKS MUSIC – DET SKA VI FYRA!

Händels festliga musik och ett kungligt fyrverkeri sitter perfekt här på kungliga pyrotekniska högskolans borggård och har blivit en tradition för stockholmarna som vill fyra sensommarens bästa utomhusevenemang.

I år är det åtta blåsorkestrar som slår sej samman i konsertens spektakulära finalnummer. Uppåt etthundrasextio medverkande kommer att underhålla, Operahögskolans rektor Magnus Aspegren presenterar, Peter Nordin från Uppsala är pyrotekniker och KTH:s bibliotekscafé har kaffeservering i biblioteket, Osquars backe 31. Bäddat för folkfest!

KTH finns numera på Stockholms kulturkarta. Här frodas inte bara teknik utan många sorters musik och skön konst och vi delar vårt campus med Operahögskolan och Danshögskolan. Förresten, vet du vad vårt motto varit i hundra år? Det kan du läsa i KTH:s emblem, om du har god syn.

I Fyrverkeriorkestern 2011 medverkar blåsare, slagverkare, kontrabasister från

- KTH:s Akademiska Kapell
- Lilla Akademiens Blåsorkester
- Nacka Symphonic Band
- Postorkestern Stockholm
- Promenadorquestern
- Svenska Järnvägars Musikkår
- Upplands-Bro Sextetten
- Vallentuna Blåsorkester

Blåslagen slås av Gunnar Julins dirigentpinne så att de tutar i takt i finalen. Men några instrumentalister är faktiskt inte blåsare. Vill du få utmärkelsen ”skarpögd konsertbesökare” kan du försöka upptäcka vilka andra instrument som spelas. Rätta svaret ger presentatören så småningom.

För scenkonstruktion, ljus och ljud står firman RandR, Robert Ricciuti. Campus AB, Claes Henningsson sköter alla transporter samt ser till att borggården är snygg och prydlig. Ett varmt tack vill jag rikta till vår sponsor Akademiska Hus för ekonomiskt stöd till denna produktion och framför allt tackar jag konsertpubliken för den generösa kollekt ni alla kommer att lägga!

*Snart smäller det!*

**Kl 18.30** **Upplands-Bro sextetten hälsar välkommen** utanför KTH Info.

### **Kl 19.00** **Postorkestern**

DIRIGENT: MARTIN CONRADSSON  
Uvertyr till *Orfeus i underjorden* av Jacques Offenbach  
*The Show Boy* av Will Huff

### **Kl 19.20** **Promenadorquestern med Baletten Paletten**

DIRIGENT: KLARA HAMMARLUND  
*Royal Garden Blues* av Clarence och Spencer Williams  
*At the Jazzband Ball* av Larry Shields och Nick LaRocca  
*Tiger Rag* av Nick LaRocca  
*Zambezi* av Nico Carstens

### **Kl 19.40** **Nacka Symphonic Band**

DIRIGENT: ELISABETH GUSTAFSSON  
Ur A Circus Suite: sats 1, *Bareback Riders* av Stuart Johnson  
*Isn't She Lovely* av Stevie Wonder i arr av Idar Torskangerpoll  
*Spain* av Chick Corea i arr av Idar Torskangerpoll  
Ur *AVATAR: The Bioluminescence of the Night och War*  
av James Horner i arr av Jay Bocook

### **Kl 20.00** **SYRPRIS!**

### **Kl 20.05** **Stora Fyrverkeriorkestern på KTH 2011 ber att få framföra**

Percy Grainger (1882-1961) *Country Gardens*

Giacomo Puccini (1858-1924) Ur operan Gianni Schicci *O mio babbino caro*  
Stig Gustavsson, arr Solist Randi Synnøve Røssaak, Operahögskolan

Giacomo Puccini (1858-1924) Ur operan Turandot *Nessun Dorma*  
David Lundblad, arr Solist Gong YinJia, Operahögskolan

### **Kl 20.15** **KTH:s Rektor Peter Gudmundson**

**Kl 20.20** Giuseppe Verdi (1813-1901) Ur operan La Traviata *Brindisi*  
Jerker Johansson, arr

Giuseppe Verdi (1813-1901) Duett ur operan Rigoletto *Addio, Addio*  
Jerker Johansson, arr Solister Randi Synnøve Røssaak och  
Gong YinJia, Operahögskolan

**Kl 20.30** Georg Friedrich Händel (1685-1759) Musiken till ett *Kungligt Fyrverkeri*  
*Ouverture*  
*Bourrée*  
*La Paix (Freden)*  
*La Réjouissance (Glädjefesten)*  
*Menuet*

Owe Green, arr (1923-2009) *Vid dagens slut.*  
Jägarhorn: Martin Conradsson