



Kursanalys - KTH¹

Formulär för kursansvarig.

Kursanalysen utförs under kursens gång.

Nomenklatur: F – föreläsning, Ö – övning, R – räknestuga, L – laboration, S – seminarium)

KURSDATA Obligatorisk del ²

Kursens namn	Kursnummer
Audio&Videoteknik	DM1021
Kurspoäng och poäng fördelat på exam-former	När kursen genomfördes
7,5 hp	ht2007
Kursansvarig och övriga lärare	Undervisningstimmar, fördelat på F, Ö, R, L, S
Trille Fellstenius	F18h, Ö16
Svante Granqvist	F12h, Ö 8h
Joakim Nordberg	F3h

Antal registrerade studenter 47

Prestationsgrad efter 1:a examenstillfället, i % 20

Examinationsgrad efter 1:a examenstillfället, i % 44

MÅL

Ange övergripande målen för kursen

Efter fullgjord kurs ska teknologen kunna

- Identifiera och beskriva olika steg i produktionskedjan för ljud- och videoproduktion.
- Redogöra för rumsliga och fysikaliska egenskaperna för ljud- och bildinformation.
- Förklara perceptuella modeller för hörsel- och synsinnet.
- Förklara skillnader mellan olika signalstandarder.
- Analysera och tolka analoga signaler.
- Förklara de digitala processer som används för digitalisering av ljud eller video.
- Välja passande lagringsformat för audio- och videomaterial
- Distributionsanpassa materialet för den presentationsteknik som skall användas.

Ange hur kursen är utformad för att uppfylla målen

Kursen är utformad med föreläsningar som ska ge en teoretisk grund att stå på samt övningar i de programvaror som sedan används i ett projekt där studenten får praktisera sina nyvunna kunskaper.

Eventuellt deltagande i länkmöte före kursstart

Synpunkter från detta

Svår kurslitteratur, något som den nya projektkursen ska hjälpa till med.

Kursens pedagogiska utveckling I

Beskriv de förändringar som gjorts sedan förra kursomgången. (Berätta även för studenterna vid kursstart)

Nytt för i år är projektarbetet som går ut på att studenten ska skriva ett eget kurskompendie. Kompendiet ska behandla innehållet i de föreläsningar som ges och ge svar på de frågeställningar som ställs inom varje område. Studenten får använda vilka källor hon vill men texter som andra har skrivit måste källan uppges och kunskapen i texten skall då formuleras med egna ord för att reflektera den egna förståelsen. Till grund har studenten kurslitteraturen, föreläsninganteckningar samt frågeställningar kring de olika områden. Projektet är uppdelat i tre inlämningsuppgifter och ett redovisningstillfälle. Varje inlämningsuppgift behandlar ett område ni ska fördjupa er

¹ Instruktioner till kursanalysformulär sist i dokumentet

² Rektors beslut: <http://www.kth.se/info/kth-handboken/II/12/1.html>

i. Ni ska sedan läsa och ge kommentarer på varandras arbeten för att få feedback på det ni skrivit. Slutligen redovisar ni ert arbete och diskuterar det i grupp för att till sist revidera kompendiet efter de synpunkter som kommit upp och lämna in slutversionen till kursledaren.

Kontakt med studenterna under kursens gång

Studenter i årets kurs-nämnd:	Namn	E-post (lämnas blank vid webbpublicering)
-------------------------------	------	--

Resultat av formativ mittkursenkät

Resultat av kursmöten	Frågan väcktes om det gick att flytta omtentatillfället.
-----------------------	--

Kontakt med övriga lärare under kursens gång

Kommentarer

Jag har haft kontinuerlig kontakt med Svante Granqvist som har hand om ljuddelen. Vi har diskuterat examinationsformen samt vilka praktiska moment som passar

Kursenkät; teknologernas synpunkter ³ Obligatorisk del

Att komma ihåg:

- 1) Uppmana, mha kursnämnden, till ifyllande av kursenkät i anslutning till / just efter slutexaminationen
- 2) Delge kursnämnden enkäten
- 3) Publicera enkäten under en kortare tid

Period, då enkäten var aktiv	ht2007
------------------------------	--------

Frågor, som adderades till standardfrågorna

Svarsfrekvens	60%
---------------	-----

Förändringar sedan förra genomförandet	Inga
--	------

Helhetsintryck	Kurslitteraturen anses mycket svår och behöver kompletteras med resurser för att tränga in i materialet. Projektdelen var bra men behöver ha tydligare riktlinjer så att studenten vet vilken nivå han eller hon ska lägga sig på.
----------------	--

Relevanta webb-länkar

Kursansvarigs tolkning av enkät

Positiva synpunkter	Lärorik kurs med hög nivå. Projektet bra för inlärning
---------------------	--

Negativa synpunkter	För omfattande kurs som kräver högre förkunskaper. Kunde ha varit mer praktisk
---------------------	--

Var kursen relevant i förhållande till kursmålen?	85% ja
---	--------

Syn på förkunskaperna	Krävdes högre förkunskaper än vad kursen Medieteknik givit.
-----------------------	---

Syn på undervisningsformen	Föreläsningssalen SVG är inte optimal. Mer praktiska moment kopplat till litteraturen, räknestuga.
----------------------------	--

Syn på kurslitt/kursmaterial	Mycket svår och omfattande
------------------------------	----------------------------

Syn på examinationen	Mycket omfattande men på en bra nivå
----------------------	--------------------------------------

Speciellt intressanta kommentarer

³ Rektors beslut: <http://www.kth.se/info/kth-handboken/II/12/1.html>

Synpunkter från övriga lärare efter avslutad kurs

Vad fungerade bra	Bilda var ett bra kommunikationsmedel som gjorde det lätt att snabbt få tag i studenterna. Det fungerade även bra för inlämningsuppgifter
Vad fungerade mindre bra	Lokalbokningarna blev ändrade under kursens gång vilket föranledde mycket problem och missuppfattningar

Vad fungerade mindre bra

Resultat av kursnämndsmöte efter examination

Studenternas sammanfattn.	Projektet var bra och gav stöd inför tentan. Mycket uppskattat var det avslutande seminariet där exempeltal visades igenom på tavlan. Boken är fortfarande svår att tränga in i. Kanske tydligare instruktioner på vad som är viktigt att kunna på luddelen
----------------------------------	---

Förslag till förändringar	Avslutande seminarier efter varje delmoment i projektkursen
----------------------------------	---

Länk till kursnämndsprot.

Kursansvarigs sammanfattande berättelse

Helhetsintryck	Kurslitteraturen verkar vara för svår för studenterna att tränga in i. Antingen behövs bättre förkunskaper eller mer hjälp att ta till sig informationen
Positiva synpunkter	De praktiska momenten uppskattades, dock fanns kritik för att de inte var kopplade till teoridelen.
Negativa synpunkter	Svår kurslitteratur, föreläsningar och labbar inte i nivå med litteraturen
Syn på förkunskaperna	Behövs bättre förkunskaper inom elektronik och matematik.
Syn på undervisningsformen	Inte optimal men svårt att hitta lösningar med så stora klasser.
Syn på kurslitt/kursmaterial	Kurslitteraturen är svår men används inom branschen och anses vara en av de bättre inom området.
Syn på examinationen	Förvånadsvärt dåligt resultat som jag ej tror beror på tentans utformning

Kursens pedagogiska utveckling II Obligatorisk del ⁴

Hur förändringarna till denna kursomgång fungerade	Projektet fungerade bra och verkar ha fyllt sitt syfte.
Förändringar som bör göras inför nästa kursomgång	Nästa år är sista gången kursen hålls så inga större förändringar kommer att göras. Dock ska jag se över instruktionerna till projektarbetet samt se över litteraturen.

Övrigt

Kommentarer

⁴ Rektors beslut: <http://www.kth.se/info/kth-handboken/II/12/1.html>

Instruktioner till kursanalysformulär

- 1) Kursanalysformuläret fylls i interaktivt; fälten expanderar automatiskt.
- 2) Fyll i fälten inom en månad efter kursens slut. (Viktigt krav från KTH!)
Skicka sedan till studierektor (som vidarebefordrar till prefekt och programansvarig).
- 3) Försök att ge så kompletta uppgifter som möjligt.
Tänk på att kursanalysen är ett hjälpmedel inte bara för teknologerna, utan även för Dig som lärare.
- 4) Med "prestationsgrad" avses antalet presterade poäng hittills på kursen
(inlämningsuppgifter, projektuppgifter, laborationer etc.) dividerat med antalet möjliga poäng för de registrerade studenterna. Med "examinationsgrad" avses antalet studenter av de registrerade, som klarat samtliga kurskrav.
Kurssekreteraren hjälper gärna till här.
- 5) Kontakten med studenterna:
 - Etablera kursnämnd under kursens första vecka (minst två studerande, gärna genusbalanserad).
 - Lämplig bonus till kursnämndsdeltagarna är fri kurslitteratur.
 - Om kursnämnd ej kan etableras, skall sektionens studienämndsordförande (SNO) kontaktas genast (se www.ths.kth.se/utbildning/utbildningsradet.html för kontaktuppgifter).
 - Kursnämnden skall sammanträda under kursens gång, exempelvis i halvtid. Har mittkursutvärdering genomförts, skall den diskuteras då.
 - Kursnämnden skall även ha ett möte efter det att studenterna har besvarat kursutvärderingen och kursnämndens studenter fått tillgång till resultaten. Undantaget är kurser i period fyra, där mötet bör ske direkt efter examinationen är avslutad för att analysen skall vara klar innan sommaren.
 - Under det avslutande kursnämndsmötet bör studenterna föra protokoll. Detta protokoll skall kursansvarig få senast en vecka efter mötet.
 - Det är kursansvarigs ansvar att kalla till kursnämndsmöten.

Slutligen, tänk på:

- det är viktigt att kursanalysen tydligt *visar utvecklingen av kursens kvalitet* från ett läsår till nästa.
- möjligheten att lägga ut kursanalysen på kurshemsidan.
- spara kursanalysen till förberedelsearbetet inför nästa kursomgång.