



En introduktion till OpenGL

Gustav Taxén
gustavt@csc.kth.se

Labb 4 görs på PC!

Följ det nya labbpeket - eller:

Följ stegen i labbpeket för labb 5 för att kopiera upp katalogen med skalprogrammet från kurskatalogen, men använd katalogen "OpenGL" istället för "shaders".

Glöm inte att göra Visual Studio-inställningarna som beskrivs i peket för labb 5!

Vi börjar knyta ihop säcken...

- Signalbehandling, aliasing och filter
- Transformationer och projektioner
- Animation
- Händelsebaserad interaktion

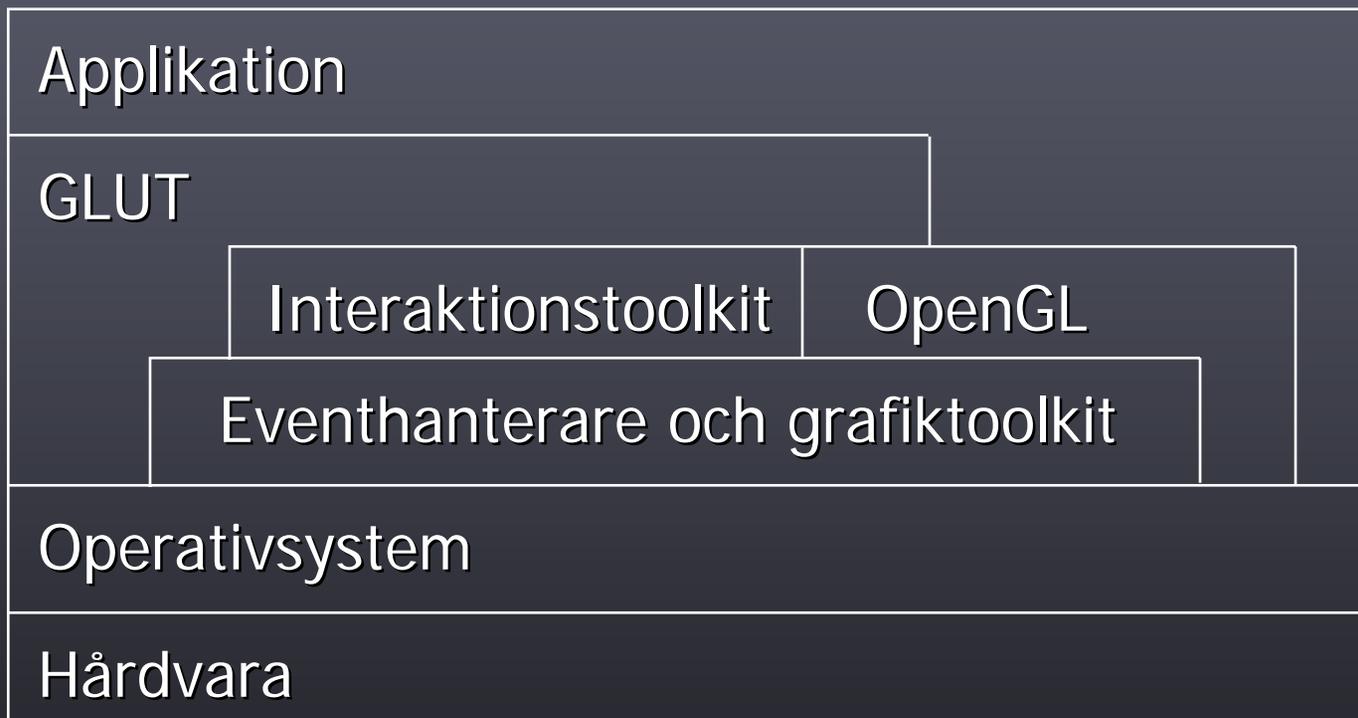
OpenGL-komponenter

- OpenGL
 - Renderingsfunktionalitet.
- GLU (OpenGL Utility Library)
 - Hjälpfunktioner för bl.a. transformationer.
- GLX / GLW
 - Sköter datautbyte mellan operativsystemet och OpenGL.
- GLUT
 - Portabelt bibliotek tredjepartsbibliotek som gömmer systemberoende delar + fönsterhantering + inenheter.

GLUT

- Mål: att **exakt** samma OpenGL-kod ska kunna kompileras på alla plattformar!
- Funktioner:
 - Starta OpenGL.
 - Öppna fönster (eller fullskärm).
 - Hantera mus, tangentbord, joystick, m.m.
 - Timer.
 - Rita boxar, sfärer, tekannor, m.m.

GLUT



Minimalt GLUT-program

```
#include <GL/glut.h>
```

```
void display(void) {  
    /* Rita om fönster med OpenGL */  
}
```

Dubbelbuffring och
djupbuffert
(mer senare)

```
int main(int argc, char *argv[]) {  
    glutInit(&argc, argv);  
    glutInitDisplayMode(GLUT_DOUBLE | GLUT_DEPTH);  
    glutCreateWindow("My window");  
    glutDisplayFunc(display);  
    glutMainLoop();  
    return 0;  
}
```

Registrera
callback
för omritning

Events i GLUT

- Events kan indelas i tre typer:
 - Fönster
 - Meny
 - Globala

Några GLUT-events för fönster

- Redisplay (måste fångas av alla fönster)
- Reshape
- Keypress
- Mouse button
- Passsive mouse movement
- Active mouse movement
- Entry

```
void display(void) {
    ...
}
void reshape(int width, int height) {
    ...
}

int main(int argc, char *argv[]) {
    ...
    glutCreateWindow("My Window");
    glutDisplayFunc(display);
    glutReshapeFunc(reshape);
    ...
}
```

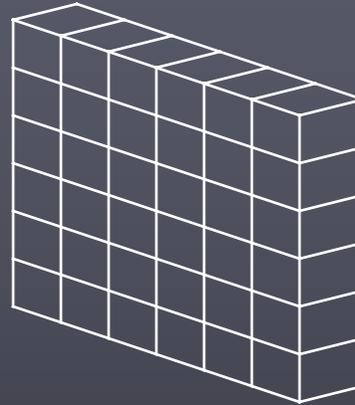
Animation

- Rita om fönstret regelbundet
- GLUT har en "idle"-event (global) som skapas automatiskt då inget annat händer
- Forcera en omritning i en idle-callback:

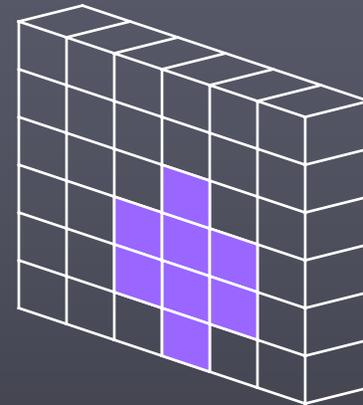
```
void idle(void) {  
    ...  
    glutPostRedisplay();  
}  
  
int main(...) {  
    ...  
    glutIdleFunc(idle);  
    ...  
}
```

Animation och dubbelbuffring

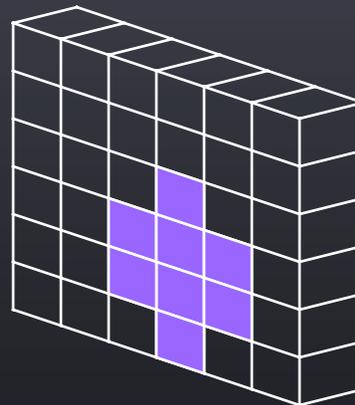
```
void display(void) {  
    /* rensa fönstret */  
    /* rita med OpenGL */  
  
    ...  
  
    glutSwapBuffers();  
}
```



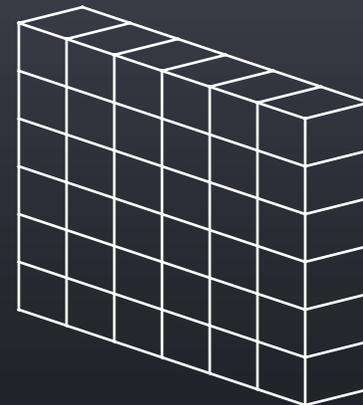
Synlig



Gömd



Synlig



Gömd

Översikt över OpenGL

TV-signal



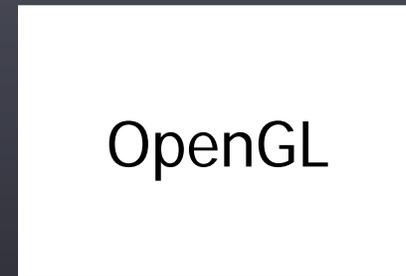
Volym
Kontrast
Bildformat
...

Normal
Färg
Transformations-
matrix
Projektionsmatrix
...

Bild och ljud



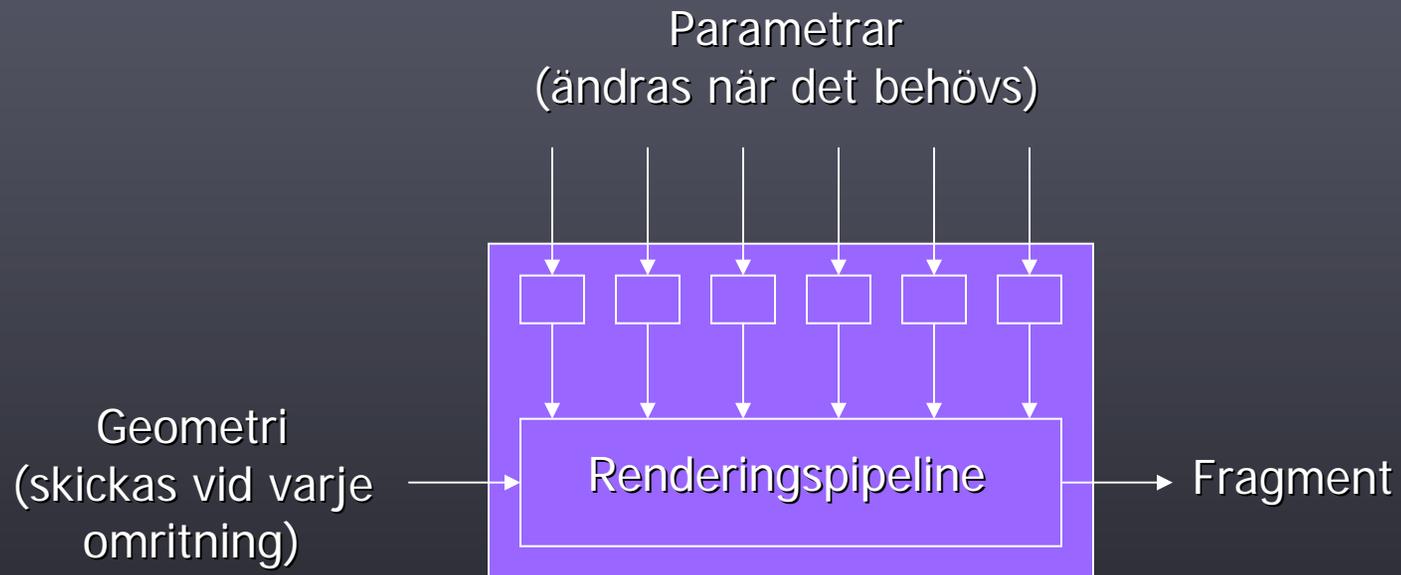
Hörn



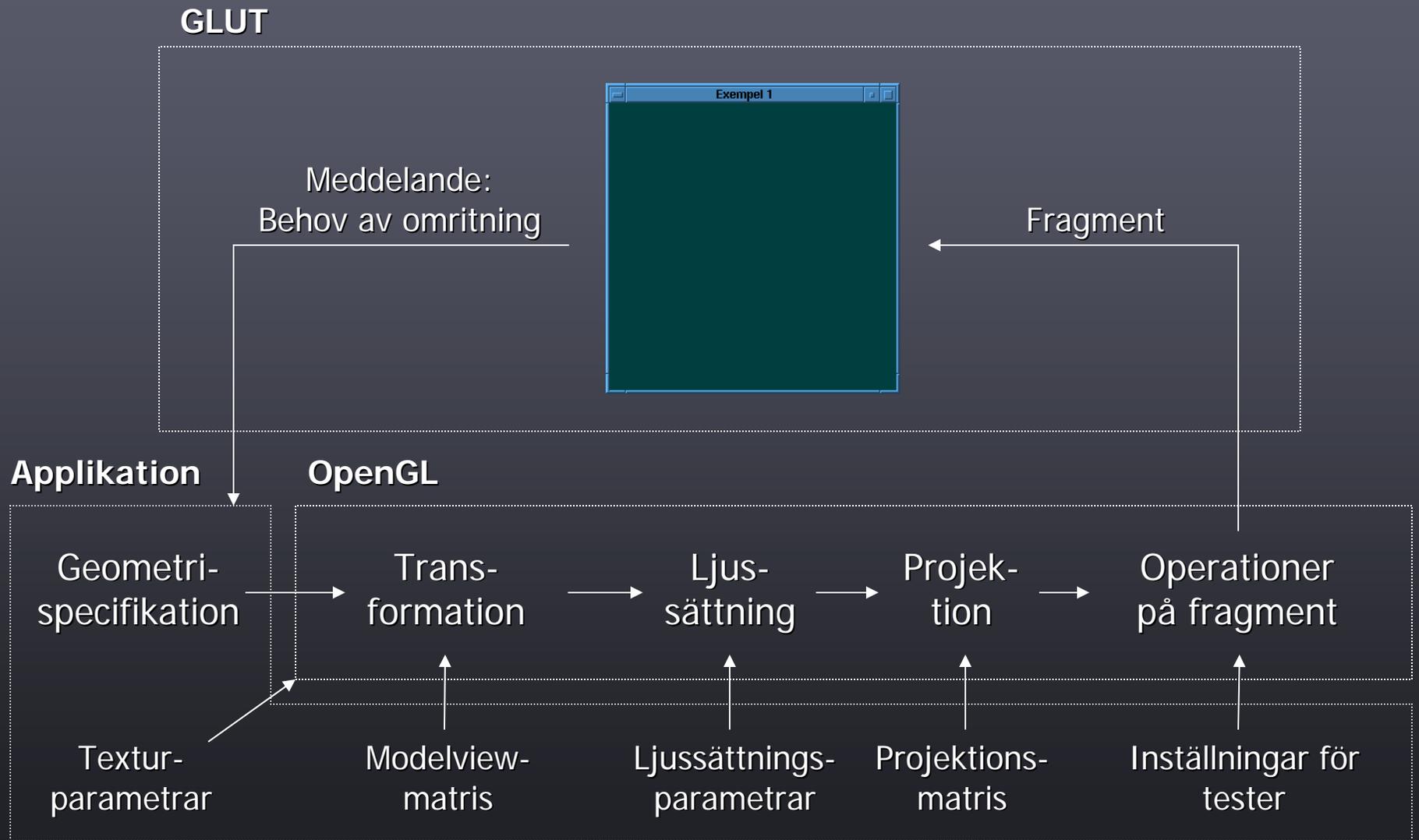
Fragment



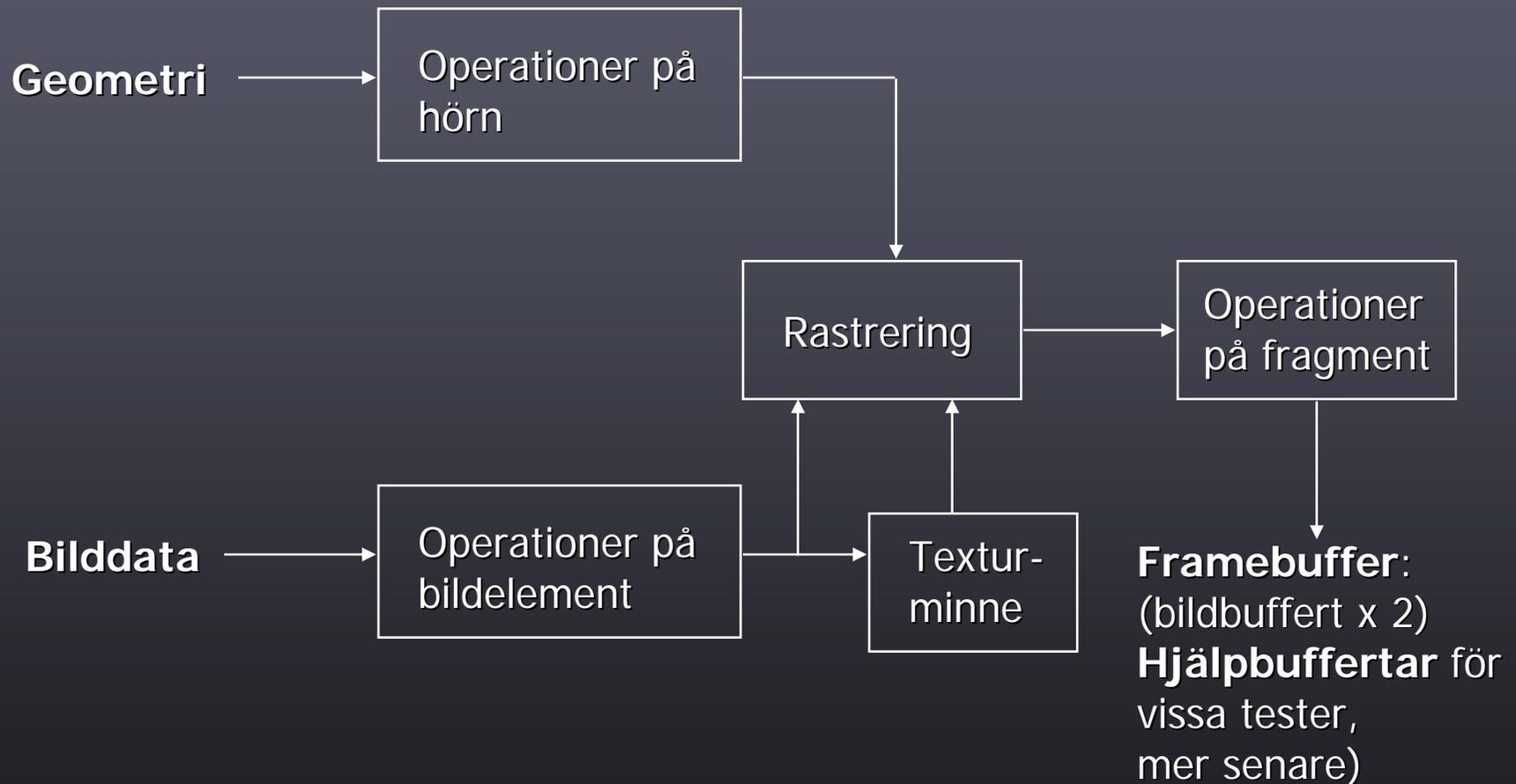
Översikt över OpenGL



Översikt över OpenGL

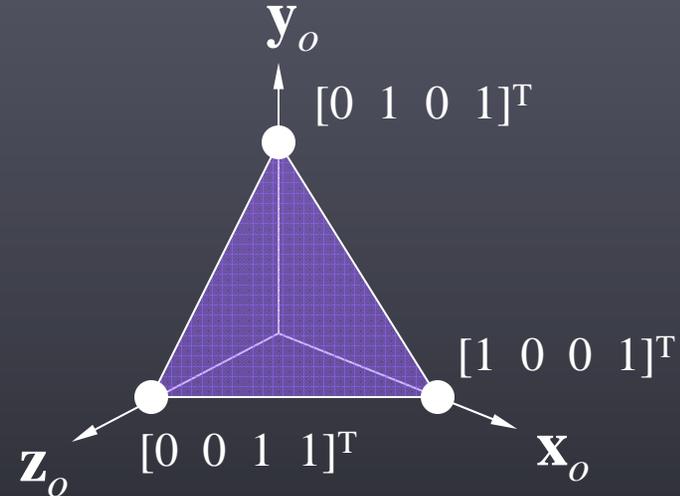


Översikt över OpenGL



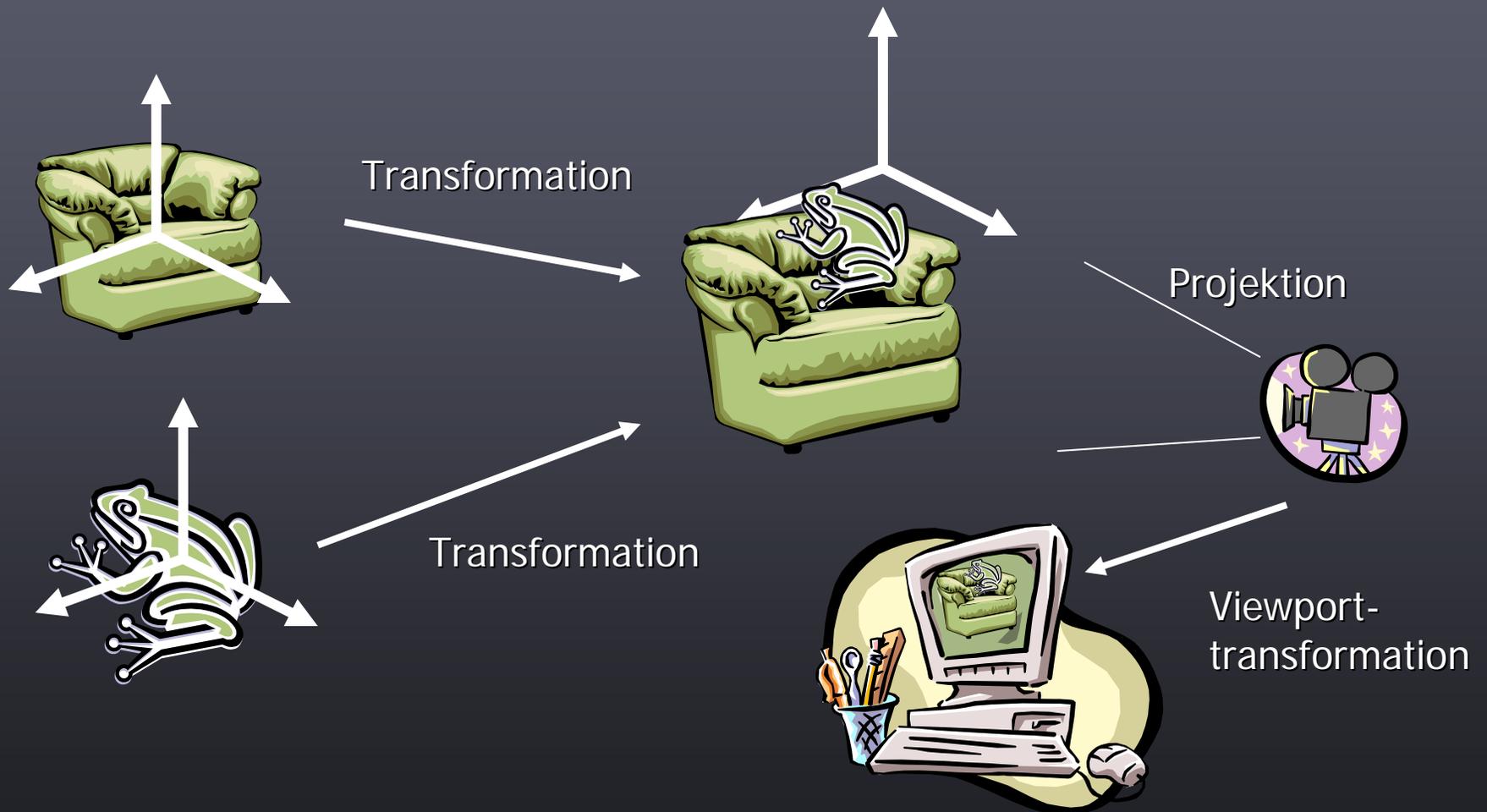
Geometrispecifikation

```
glBegin(GL_TRIANGLES);  
glVertex3f(1.0, 0.0, 0.0);  
glVertex3f(0.0, 1.0, 0.0);  
glVertex3f(0.0, 0.0, 1.0);  
glEnd();
```

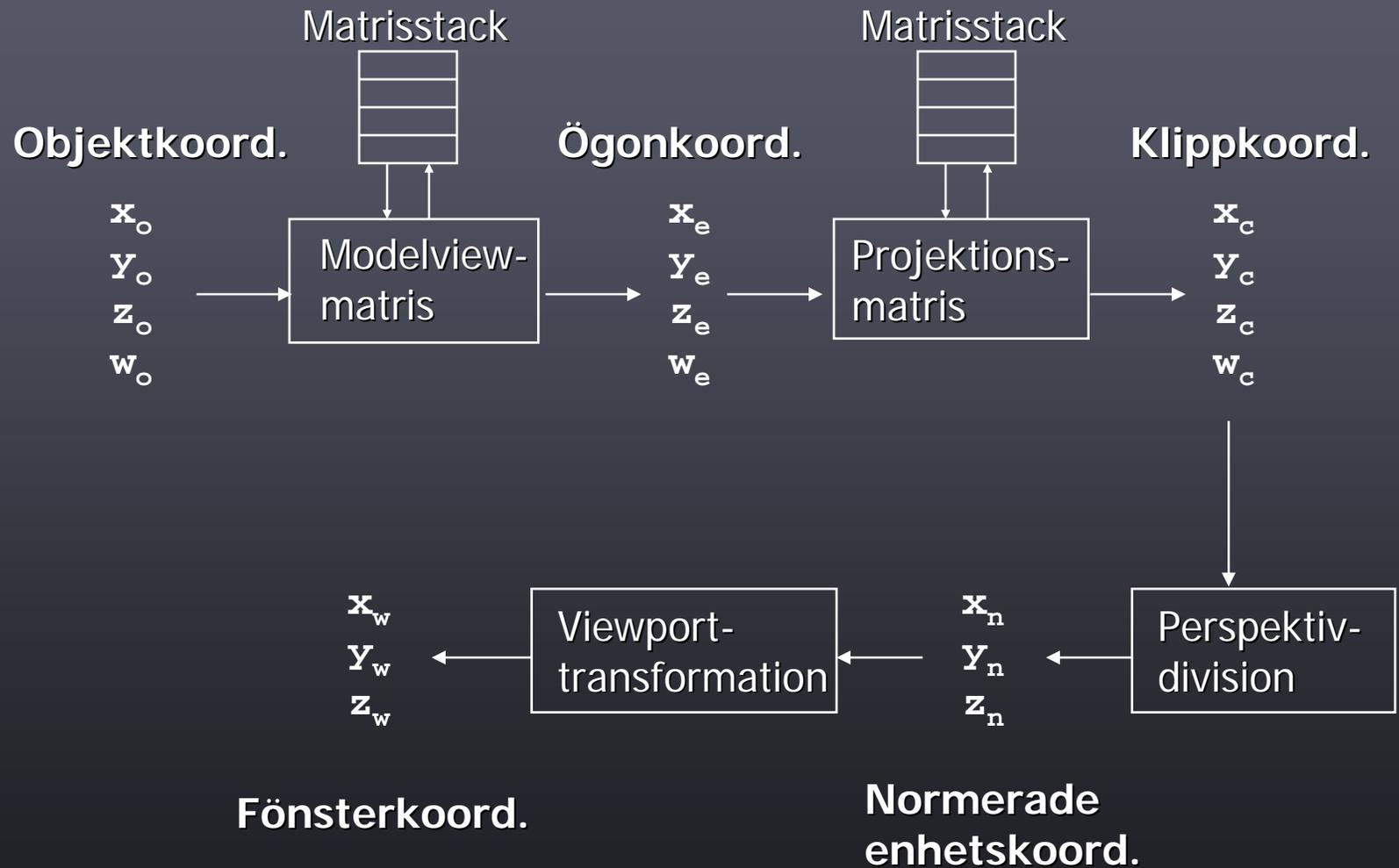


Hörn anges alltid i objektkoordinater.
Anger man ingen w -koordinat sätts den till 1.

Transformationer



Transformationer



Modelview-matrisen

- Modelview-matrisen \mathbf{C} omvandlar objektkoordinater till **ögonkoordinater**:

$$\mathbf{v}_e = \mathbf{C}\mathbf{v}_o$$

- Matrisen \mathbf{C} kallade vi för \mathbf{M}^T förra föreläsningen!
- Normaler transformeras också (mer senare).
- Ljussättning görs i ögonkoordinater (mer senare).

Projektionsmatrisen

- Projektionsmatrisen \mathbf{P} omvandlar ögonkoordinater till klippkoordinater:
 $\mathbf{v}_c = \mathbf{P}\mathbf{v}_e$
- \mathbf{P} projicerar hörnen på ett bildplan och definierar samtidigt en volym (**view volume**). Alla primitiver klipps mot denna volym.
- Kameran sitter i "världsorigo" och "tittar" längs med negativa z-axeln.

Perspektivdivision och viewporttransformation

- Perspektivdivision:

$$[x_n \ y_n \ z_n]^T = [(x_c / w_c) \ (y_c / w_c) \ (z_c / w_c)]^T$$

- Perspektivdivisionen ger **normerade enhetskoordinater** i intervallet $[-1, 1]$.
- Viewport-transformation: skalning och offset av de normerade enhetskoordinaterna ger **fönsterkoordinater**.
- Skalning och offset är i 2D, så $z_w = z_n$

```

void display(void) {
    glClearColor(0.1, 0.2, 0.3, 1.0);
    glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT);
} Rensa fönstret

    glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
    glLoadIdentity();
    glTranslatef(0.0, 0.0, -3.0);
} Specificera
transformations-
matrisen

    glColor3f(1.0, 1.0, 1.0);
} Sätt aktuell färg

    glBegin(GL_TRIANGLES);
    glVertex3f(1.0, 0.0, 0.0);
    glVertex3f(0.0, 1.0, 0.0);
    glVertex3f(0.0, 0.0, 1.0);
    glEnd();
} Rita en triangel

    glutSwapBuffers();
} Byt plats på
bakre och främre
buffer
}

```

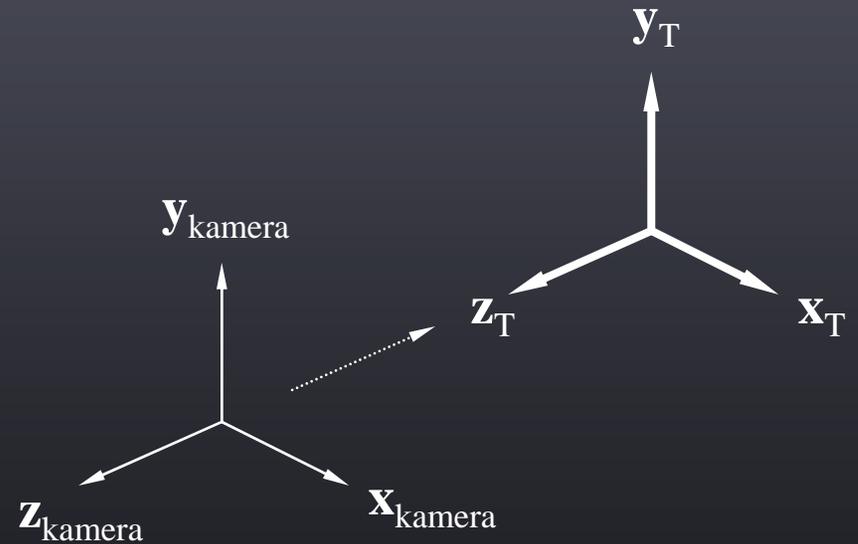
```
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity();  
glTranslatef(0.0, 0.0, -3.0);
```

t_x t_y t_z

$\mathbf{C} = \mathbf{I} =$ Identitetsmatrisen

$\mathbf{C} = \mathbf{C}\mathbf{T} = \mathbf{T}$

$$\mathbf{T} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & 0 & t_y \\ 0 & 0 & 1 & t_z \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & -3 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



```

glBegin(GL_TRIANGLES);
glVertex3f(1.0, 0.0, 0.0);
glVertex3f(0.0, 1.0, 0.0);
glVertex3f(0.0, 0.0, 1.0);
glEnd();

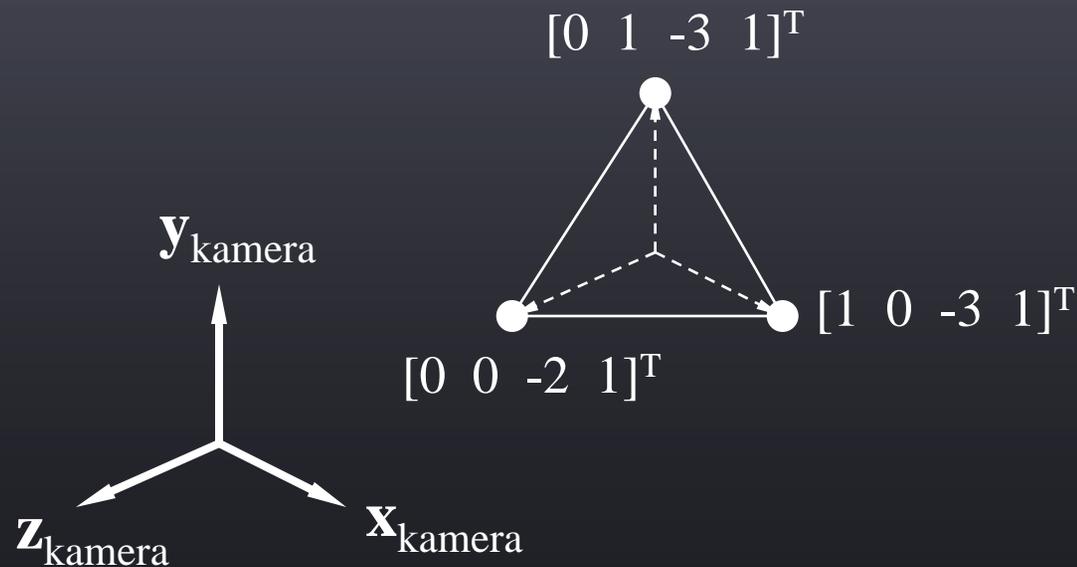
```

$$\begin{bmatrix} x_e \\ y_e \\ z_e \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & -3 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x_o \\ y_o \\ z_o \\ 1 \end{bmatrix}$$

Hörnen i ögonkoordinater...

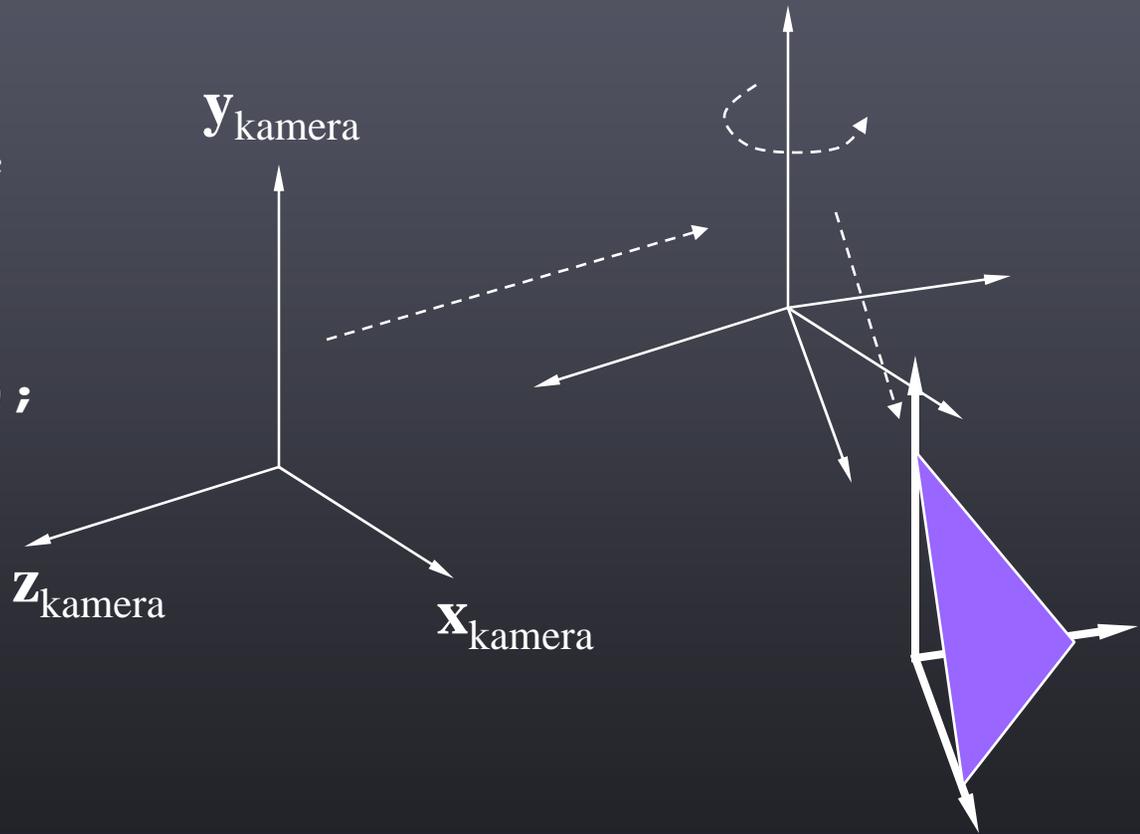
...multipliceras med M^T ...

...vilket ger triangelns transformerade hörn i **ögonkoordinater**:



Transformation är ekvivalent med byte av koordinatsystem!

```
glLoadIdentity();  
glTranslatef(0,0,-3);  
glRotatef(50,0,1,0);  
glTranslatef(0,0,3);  
  
glBegin(GL_TRIANGLES);  
glVertex3f(1,0,0);  
glVertex3f(0,1,0);  
glVertex3f(0,0,1);  
glEnd();
```

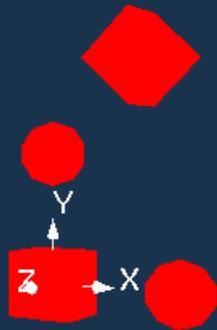


glPushMatrix *pushar aktuellt koordinatsystem på stacken.*

glPopMatrix *ersätter aktuellt koordinatsystem med det som finns överst på stacken.*

Demo

```
Hierarchical coordinate systems
glLoadIdentity();
glPushMatrix();
    glTranslate(2, 0, 0);
    sphere(0.5);
glPopMatrix();
glPushMatrix();
    glTranslate(0, 2, 0);
    glPushMatrix();
        glRotate(45, 0, 0, 1);
        glTranslate(2, 0, 0);
        cube(1.0);
    glPopMatrix();
    sphere(0.5);
glPopMatrix();
cube(1.0);
```

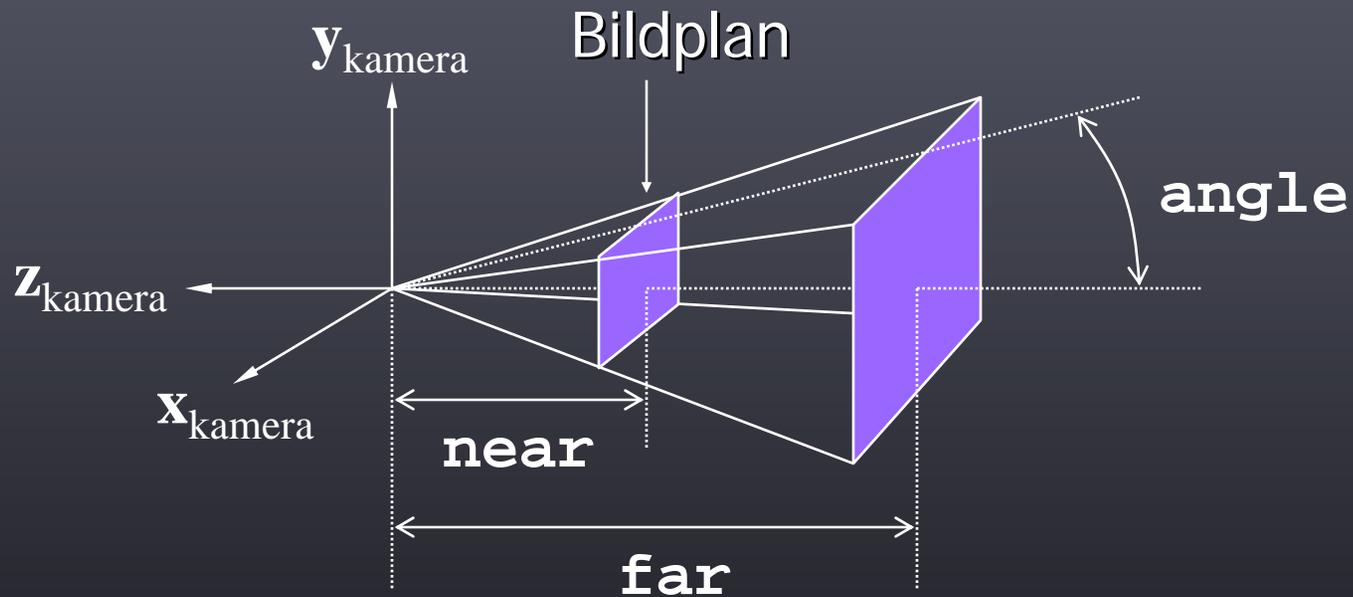


```
void reshape(int width, int height) {  
    glMatrixMode(GL_PROJECTION);  
    glLoadIdentity();  
    gluPerspective(45,  
                  (GLfloat) width / (GLfloat) height,  
                  0.5,  
                  10.0);  
    glViewport(0, 0, width, height);  
}
```

```
int main(int argc, char *argv[]) {  
    ...  
    glutCreateWindow("My Window");  
    glutDisplayFunc(display);  
    glutReshapeFunc(reshape);  
    ...  
}
```

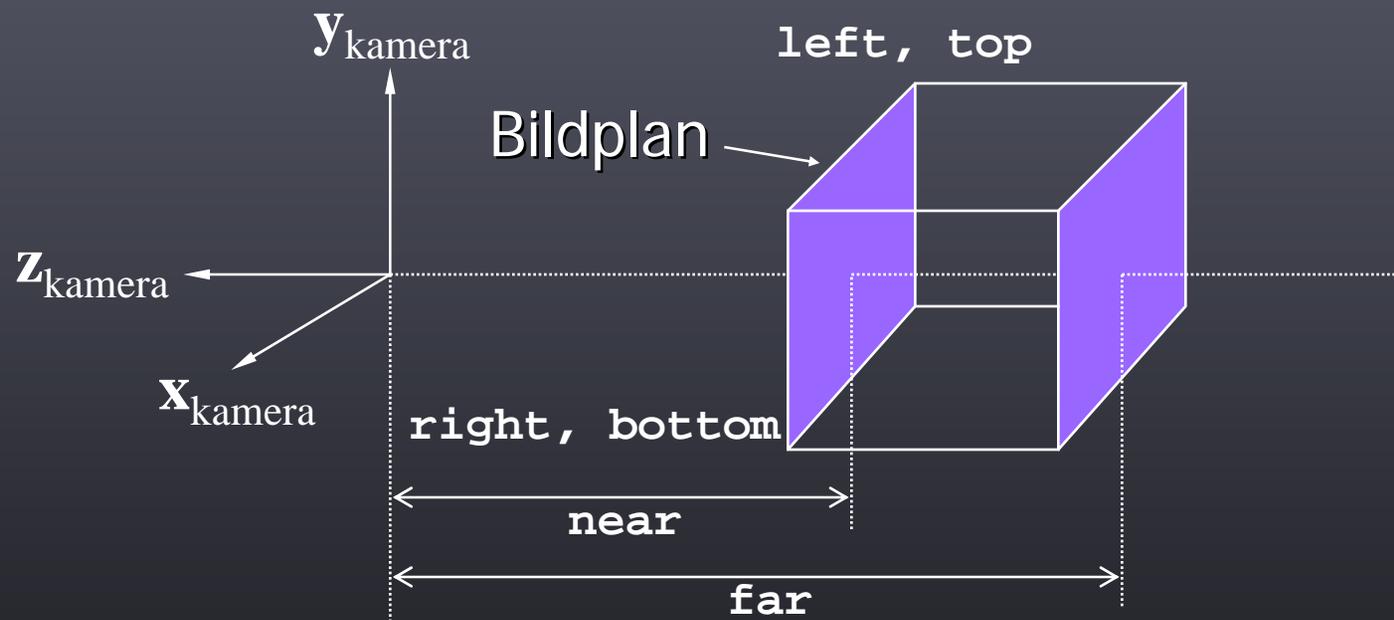
Perspektivprojektion

```
gluPerspective(angle, aspect, near, far);
```



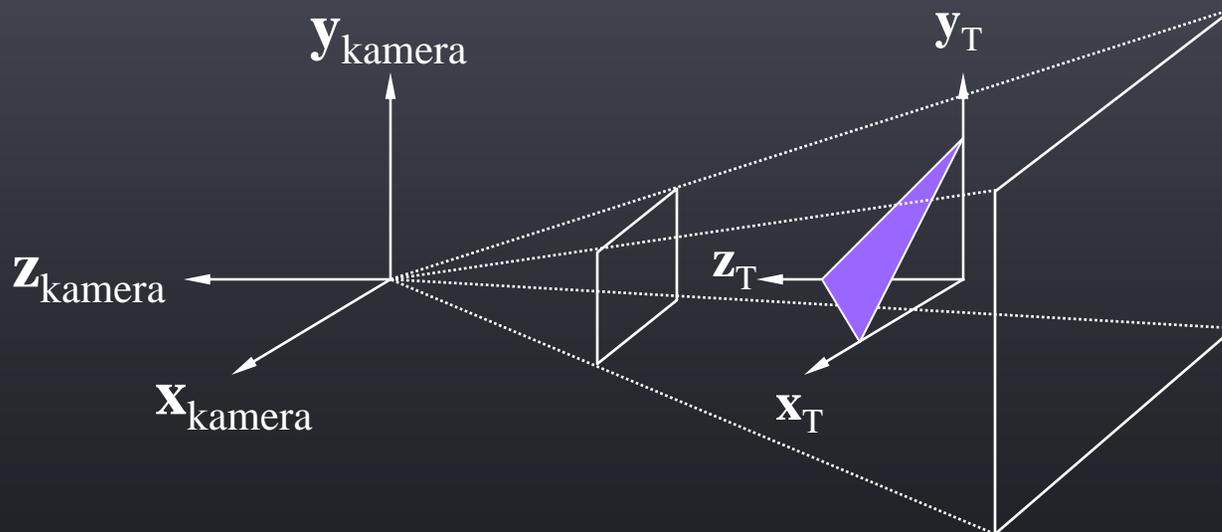
Ortogonalprojektion

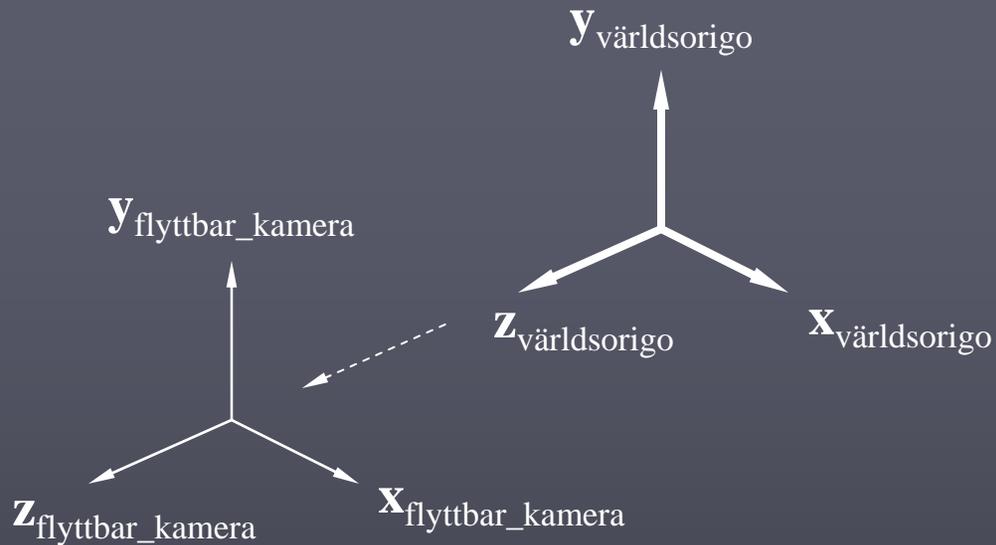
```
glOrtho(left, right, bottom, top, near, far);
```



*I OpenGL flyttar man föremålen
så de hamnar framför kameran!*

```
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity();  
glTranslatef(0.0, 0.0, -3.0);
```

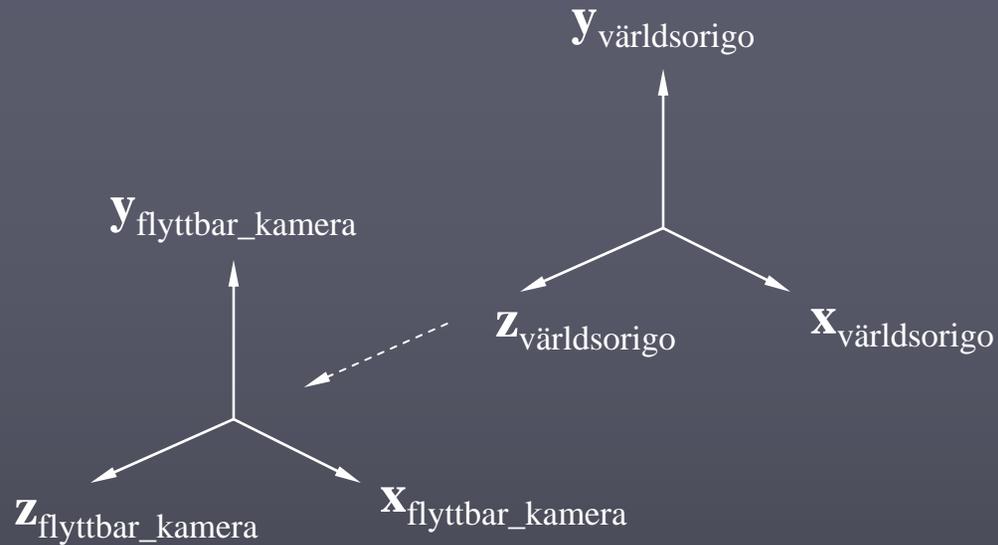




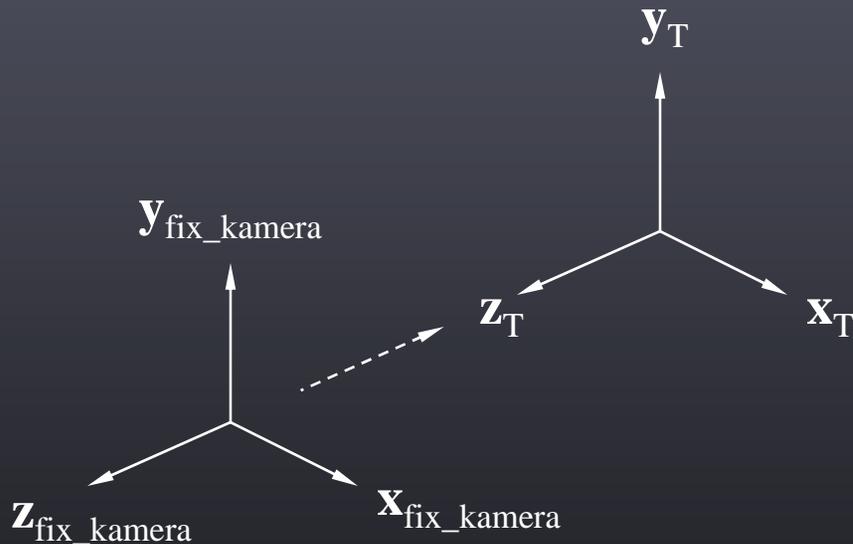
Hur gör vi om vi vill kunna flytta kameran och titta på "världens centrum" istället?

Antag att vi placerar kameran 3 enheter längs med $z_{\text{världsorigo}}$.
Vi ritar nu en triangel i "världskoordinater".
Vilka "flyttbar-kamera-koordinater" får vi?

$$\begin{bmatrix} x_{\text{flyttbar_kamera}} \\ y_{\text{flyttbar_kamera}} \\ z_{\text{flyttbar_kamera}} \\ 1 \end{bmatrix} = \mathbf{K} \begin{bmatrix} x_{\text{värld}} \\ y_{\text{värld}} \\ z_{\text{värld}} \\ 1 \end{bmatrix} \longrightarrow \mathbf{K} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & -3 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



$$\mathbf{K} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & -3 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



$$\mathbf{T} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & -3 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Tydligt är \mathbf{T} ekvivalent med att flytta kameran +3 enheter längs med "världs-z"!

I allmänhet gäller att

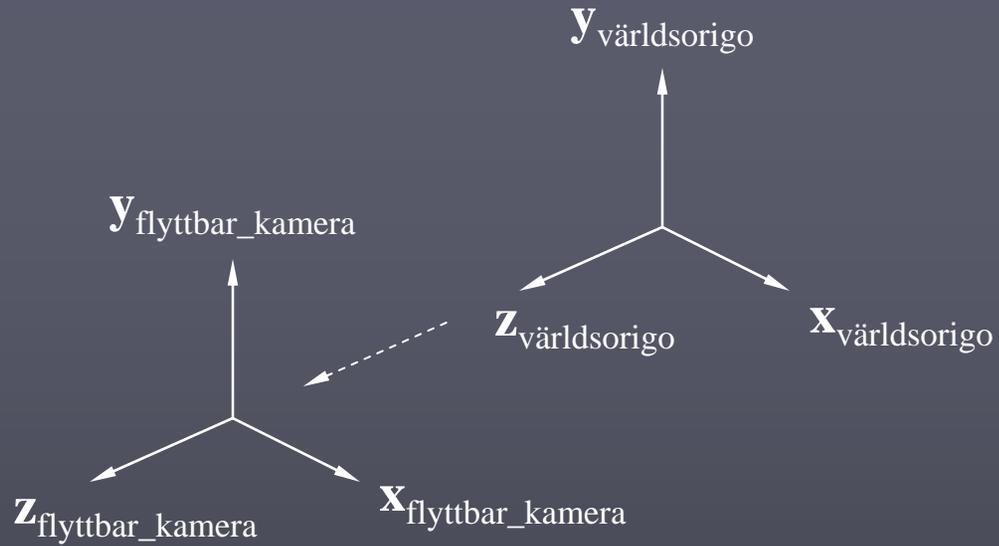
"Flytta världen framför kameran"

är ekvivalent med

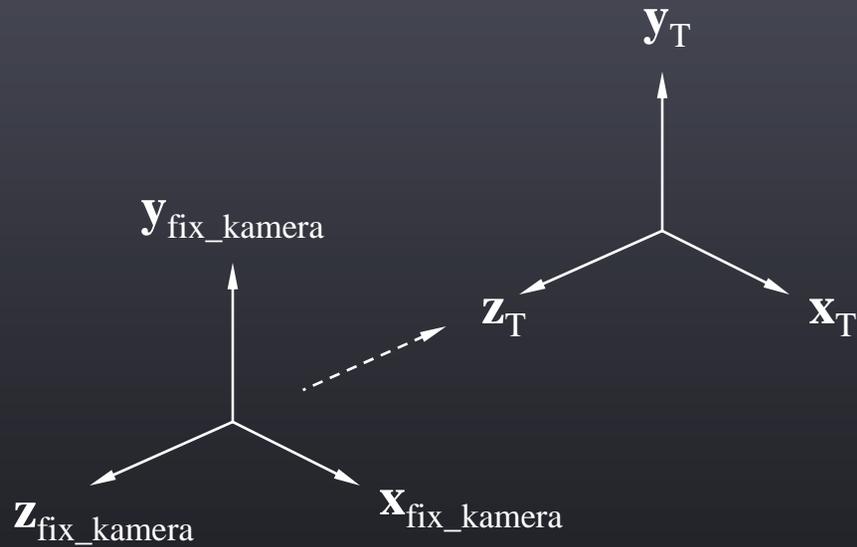
"Flytta kameran åt motsatt håll"

```
gluLookAt(campos_x, campos_x, campos_x,  
          at_x, at_y, at_z,  
          up_x, up_y, up_z);
```

skapar en sådan "omvänd" matris och
multipliserar den med modelviewmatrisen.



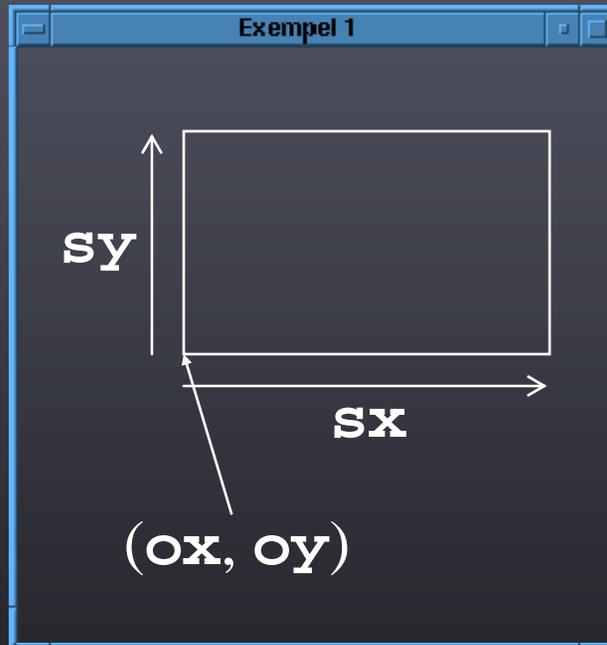
```
gluLookAt(0, 0, 3,
          0, 0, 0,
          0, 1, 0);
```



$$\mathbf{T} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & -3 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Viewport-transformation

```
glViewport(ox, oy, sx, sy);
```



`glMatrixMode()`, `glPushMatrix()`, `glPopMatrix()`

`glTranslate()`,
`glRotate()`,
`glScale()`, ...

`glFrustum()`, `gluPerspective()`,
`glOrtho()`, `gluOrtho2D()`, ...

Objektkoord.

x_o
 y_o
 z_o
 w_o

Modelview-
matris

Ögonkoord.

x_e
 y_e
 z_e
 w_e

Projektions-
matris

Klippkoord.

x_c
 y_c
 z_c
 w_c

x_w
 y_w
 z_w

Viewport-
transformation

Fönsterkoord.

x_n
 y_n
 z_n

Perspektiv-
division

Normerade
enhetskoord.

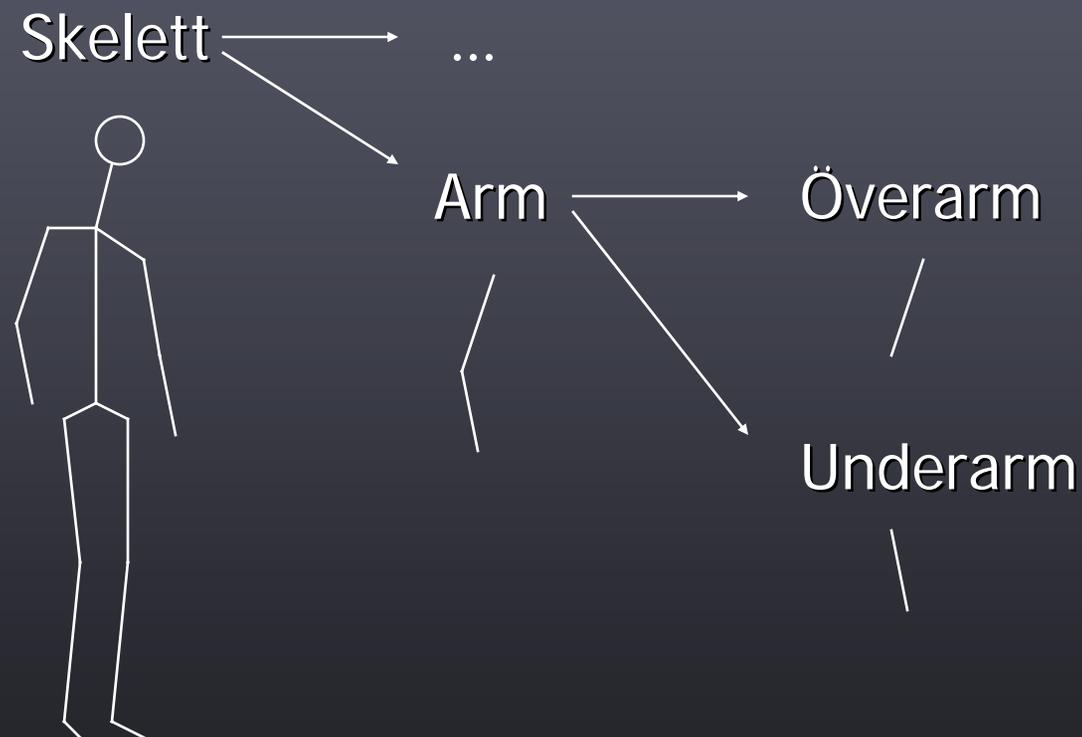
`glViewport()`

Hierarkiska modeller

Pivotpunkt

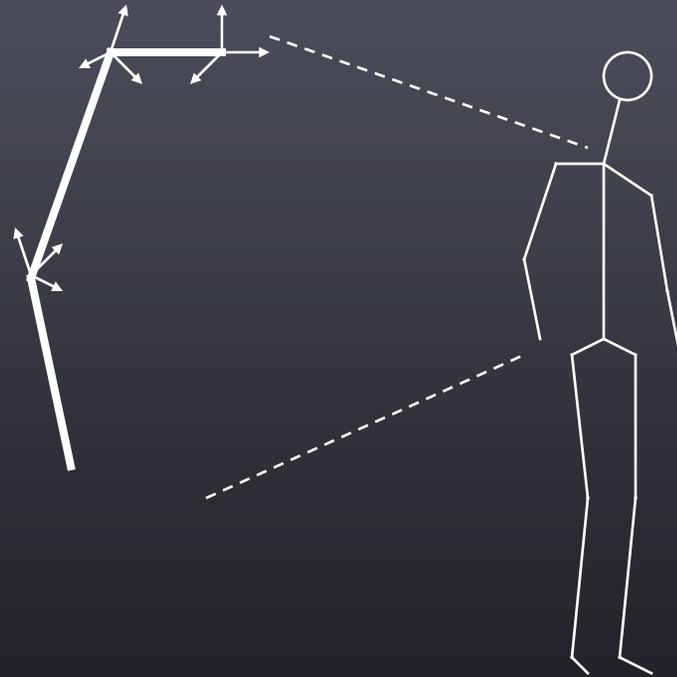


Består-av-hierarki

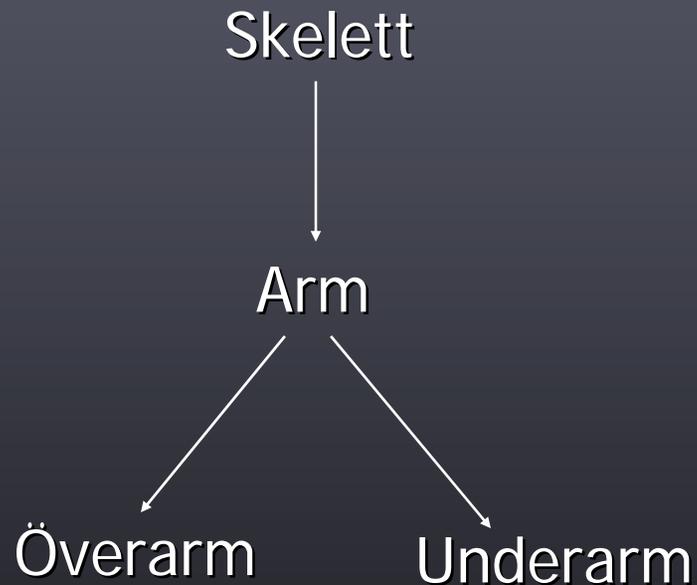


Lokala koordinatsystem

Subnodens origo positioneras m.a.p.
förälderns koordinatsystem.



Från hierarki till kod



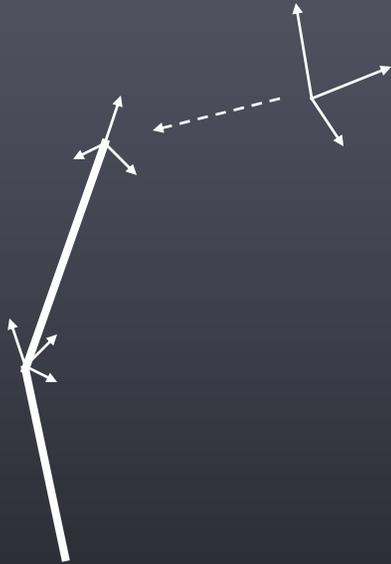
```
void drawSkeleton(void) {  
    drawArm();  
}
```

```
void drawArm(void) {  
    drawUpperArm();  
    drawLowerArm();  
}
```

```
void drawUpperArm(void) {  
}
```

```
void drawLowerArm(void) {  
}
```

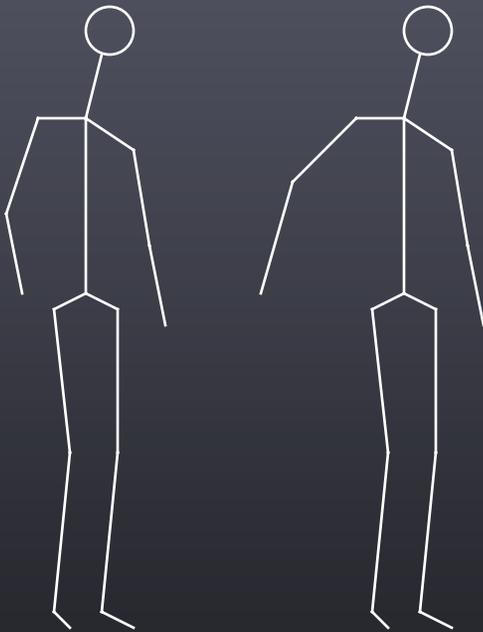
Från hierarki till kod



```
void drawSkeleton(void) {  
    glPushMatrix();  
    positionera armens origo;  
    drawArm();  
    glPopMatrix();  
}
```

```
void drawArm(void) {  
    glPushMatrix();  
    positionera överarmens origo;  
    drawUpperArm();  
    glPopMatrix();  
  
    glPushMatrix();  
    positionera underarmens origo;  
    drawLowerArm();  
    glPopMatrix();  
}
```

Från hierarki till kod



Ändra rotation här!

```
void drawSkeleton(void) {  
    glPushMatrix ();  
    positionera armens origo;  
    drawArm ();  
    glPopMatrix ();  
}
```

Från hierarki till kod

```
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity();
```

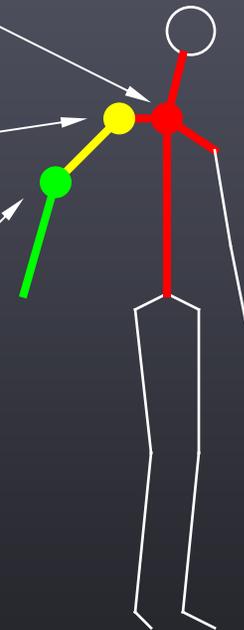
```
glPushMatrix();  
glTranslatef(modellens position);  
rita torso;
```

```
glPushMatrix();  
glTranslatef(pivotpunkt för överarmen);  
glRotatef(grader, rotationsaxel);  
rita överarmen;
```

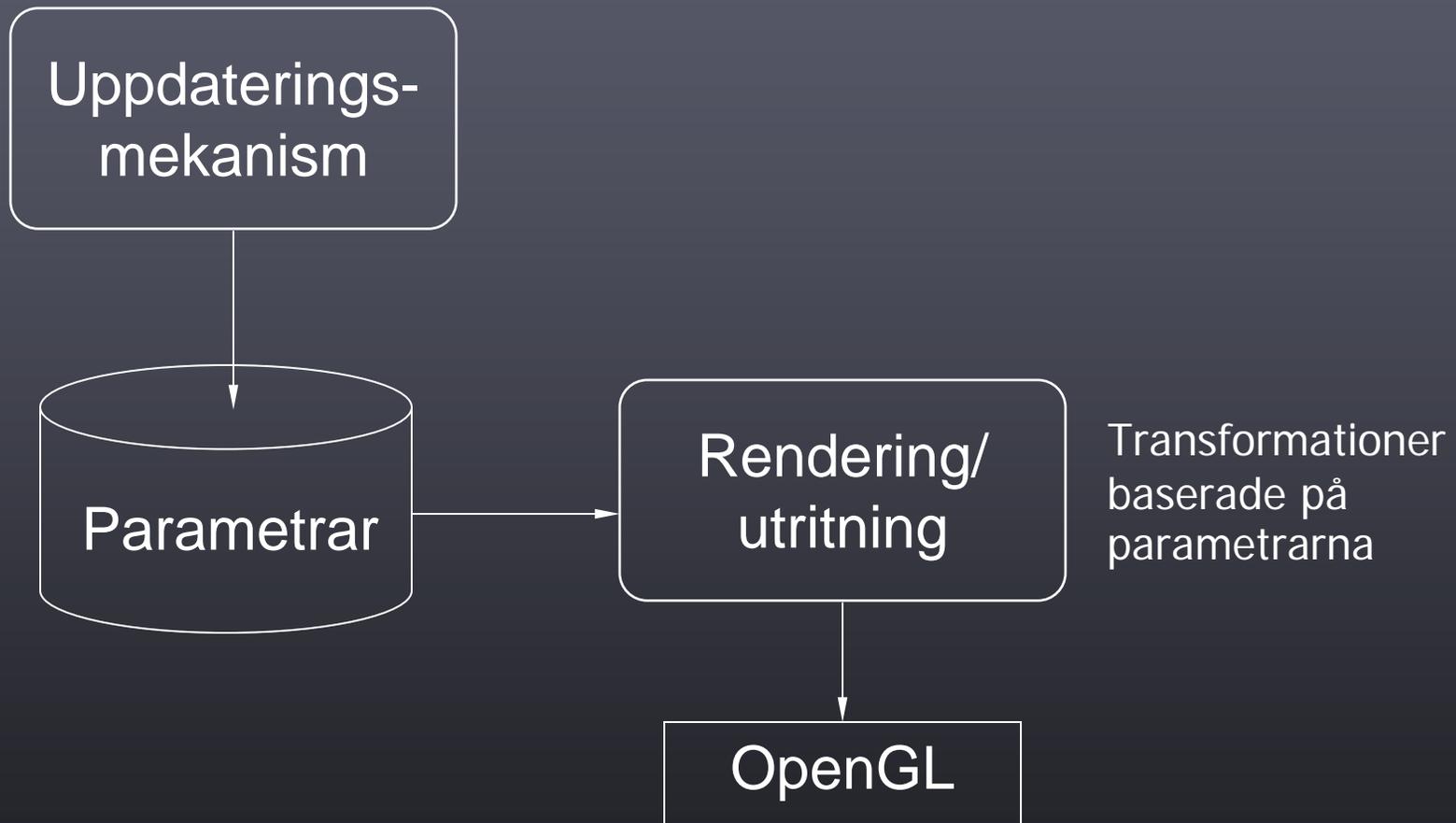
```
glPushMatrix();  
glTranslatef(pivotpunkt för underarmen);  
glRotatef(grader, rotationsaxel);  
rita underarmen;  
glPopMatrix();
```

```
glPopMatrix();
```

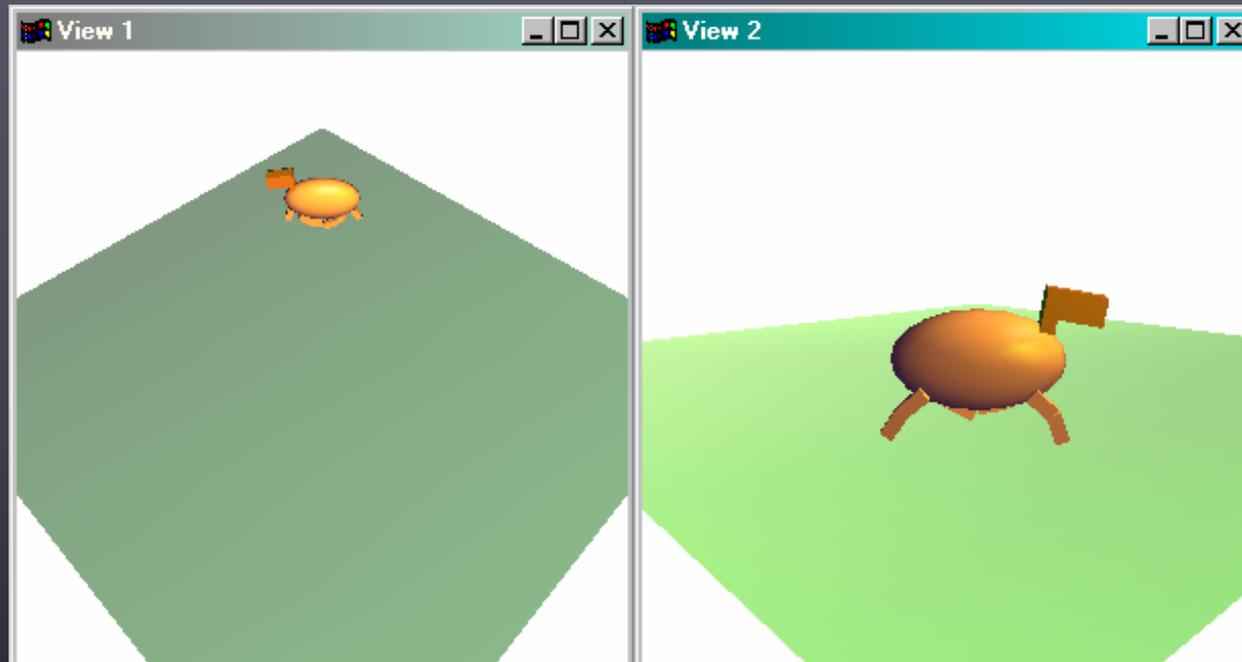
```
glPopMatrix();
```



Animation



Demo - forward kinematics

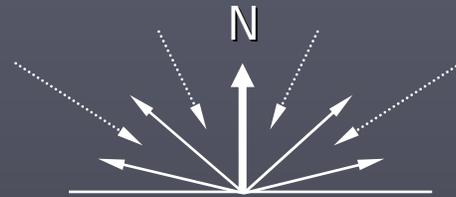


$$\begin{aligned} param_0 &= f_0(t) \\ param_1 &= f_1(t) \end{aligned} \begin{array}{l} \swarrow \\ \searrow \end{array} \text{Kända}$$

...

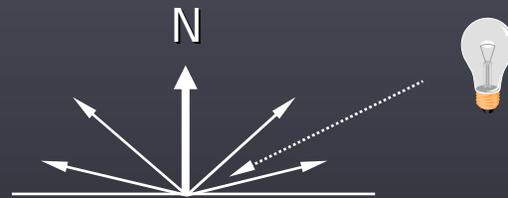
Ljussättning - Phong's ljusmodell

Ambient
(Allmänljus)



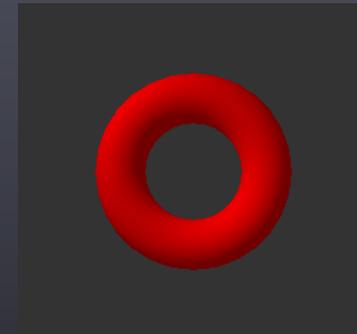
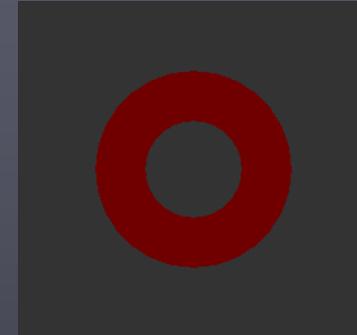
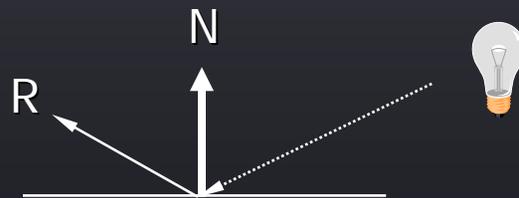
+

Diffuse
(Matt reflektion)

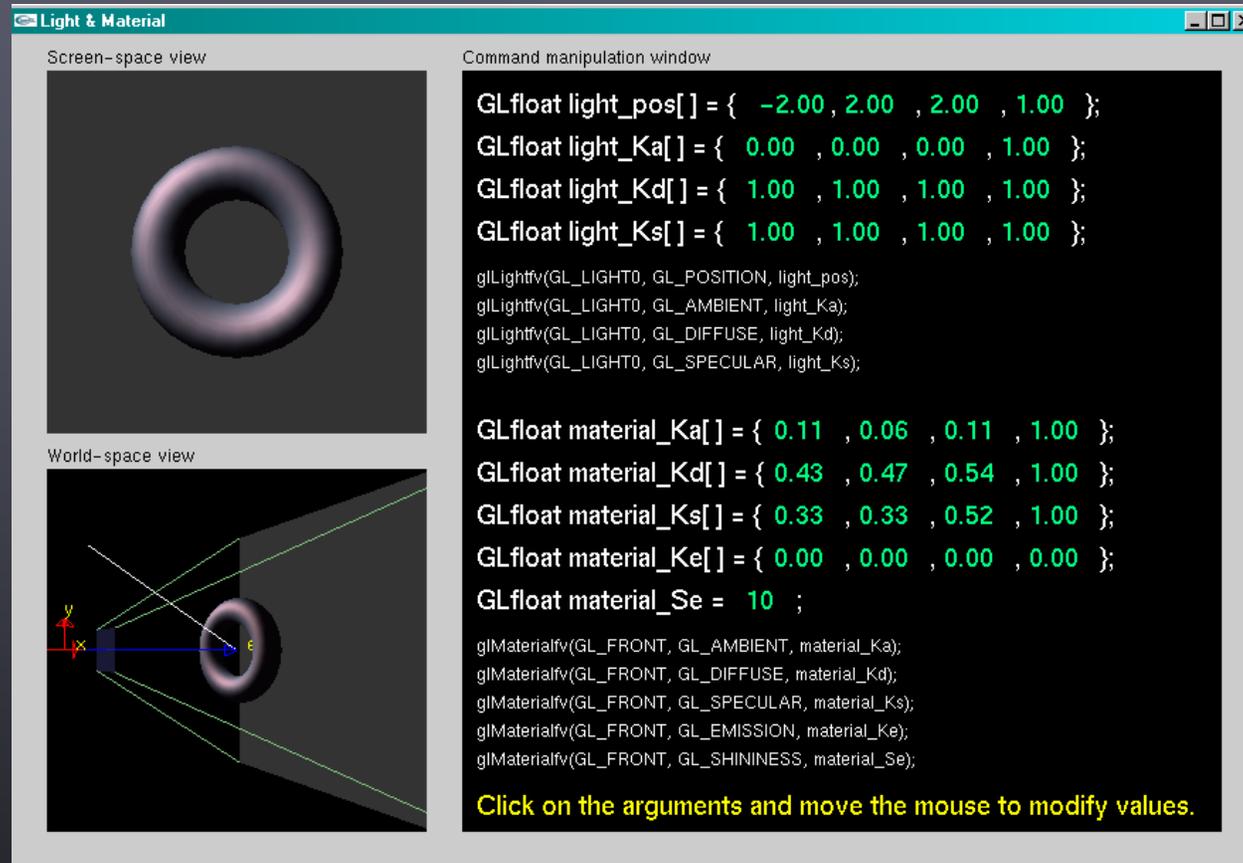


+

Specular
(Highlights)



Demo



The screenshot shows a software window titled "Light & Material" with a teal header. It is divided into three main sections:

- Screen-space view:** A 3D rendering of a dark purple ring with a gradient, set against a dark background.
- World-space view:** A 3D rendering of the same ring from a perspective view. A camera frustum is visible, with a red arrow for the x-axis, a blue arrow for the y-axis, and a green arrow for the z-axis. The ring is positioned in the center of the frustum.
- Command manipulation window:** A black area containing OpenGL code in green text. The code defines light and material parameters and sets them using `glLightfv` and `glMaterialfv` functions. A yellow instruction at the bottom reads: "Click on the arguments and move the mouse to modify values."

```
GLfloat light_pos[] = { -2.00 , 2.00 , 2.00 , 1.00 };
GLfloat light_Ka[] = { 0.00 , 0.00 , 0.00 , 1.00 };
GLfloat light_Kd[] = { 1.00 , 1.00 , 1.00 , 1.00 };
GLfloat light_Ks[] = { 1.00 , 1.00 , 1.00 , 1.00 };

glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, light_pos);
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_AMBIENT, light_Ka);
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_DIFFUSE, light_Kd);
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_SPECULAR, light_Ks);

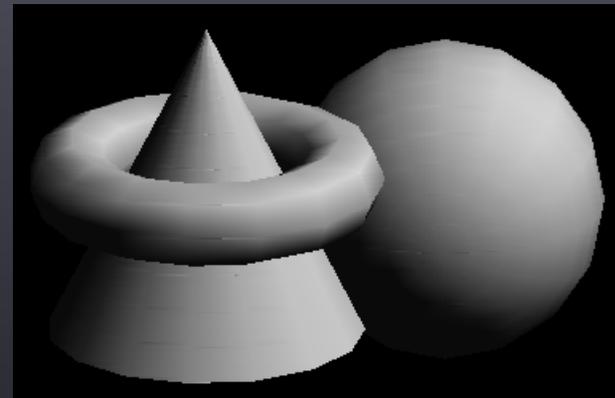
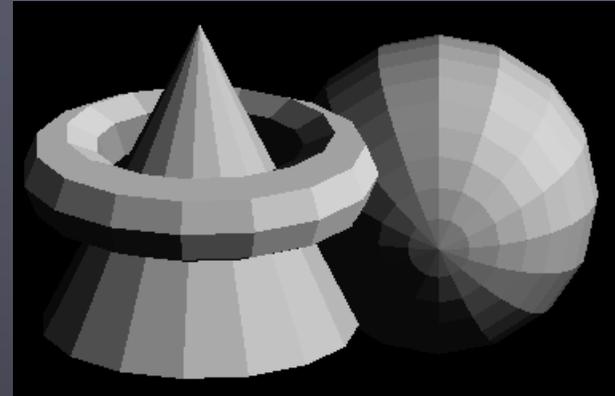
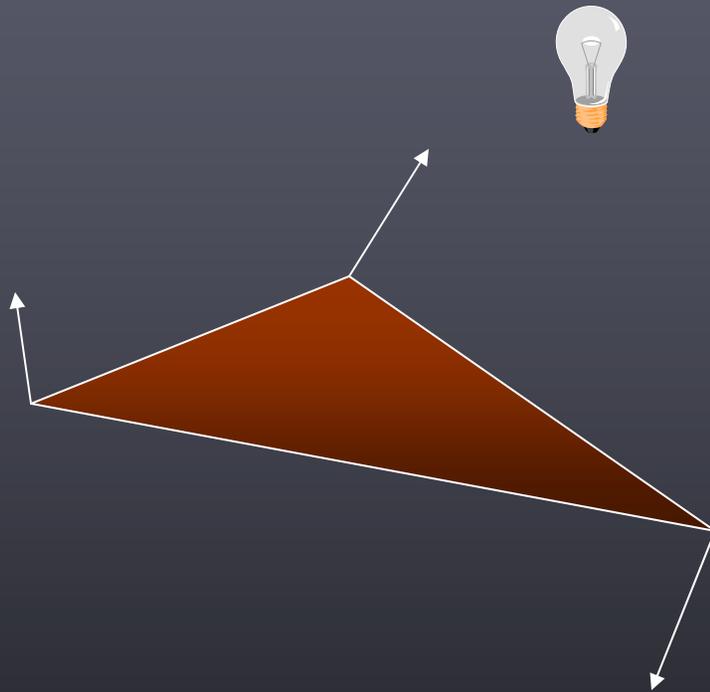
GLfloat material_Ka[] = { 0.11 , 0.06 , 0.11 , 1.00 };
GLfloat material_Kd[] = { 0.43 , 0.47 , 0.54 , 1.00 };
GLfloat material_Ks[] = { 0.33 , 0.33 , 0.52 , 1.00 };
GLfloat material_Ke[] = { 0.00 , 0.00 , 0.00 , 0.00 };
GLfloat material_Se = 10 ;

glMaterialfv(GL_FRONT, GL_AMBIENT, material_Ka);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_DIFFUSE, material_Kd);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_SPECULAR, material_Ks);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_EMISSION, material_Ke);
glMaterialfv(GL_FRONT, GL_SHININESS, material_Se);
```

Click on the arguments and move the mouse to modify values.

<http://www.xmission.com/~nate/opengl.html>

Gouraud shading

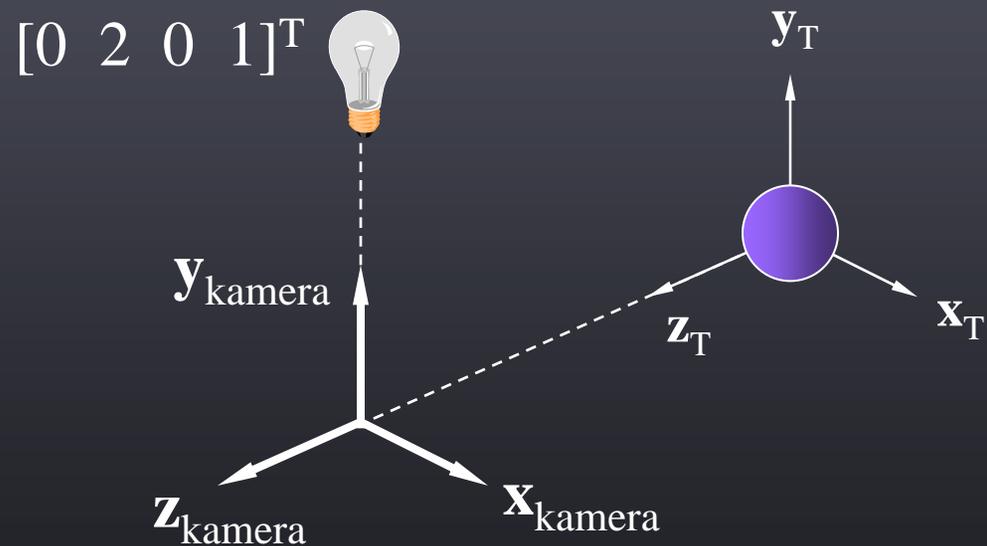


Färg beräknas i varje hörn och interpoleras sedan linjärt över polygonen.
Normaler anges före varje hörn med
`glNormalf(nx, ny, nz)`.

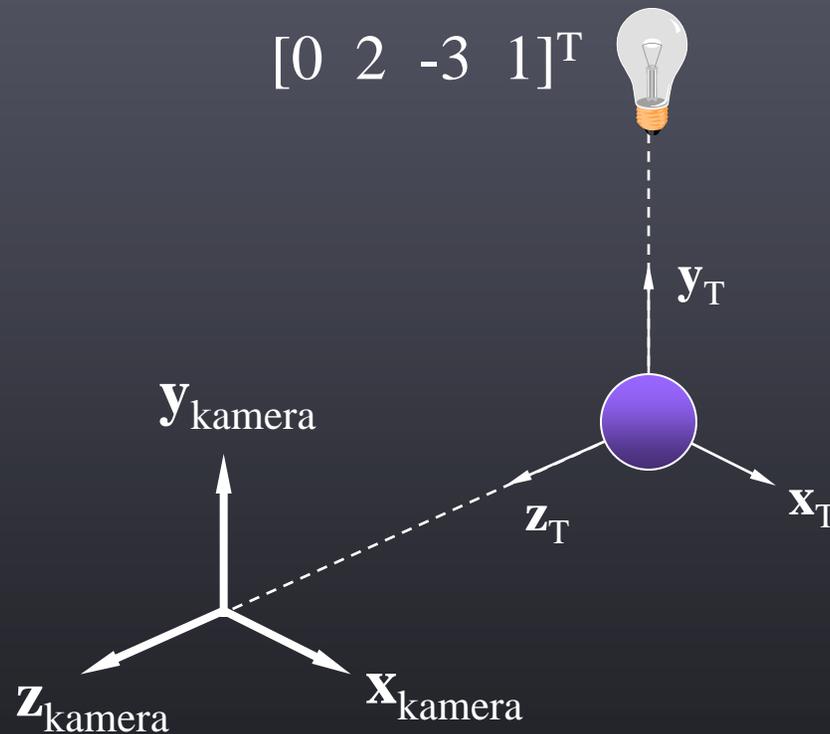
Bra att komma ihåg om ljussättning

- Då ljussättning är aktivt har aktuell färg (`glColor`) ingen effekt.
- Då ljuskällans position anges multipliceras den med aktuell modelviewmatrix.

```
GLfloat lpos[4] = { 0, 2, 0, 1 };  
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity();  
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, lpos);  
glTranslatef(0, 0, -3);  
glutDrawSolidSphere(...);
```



```
GLfloat lpos[4] = { 0, 2, 0, 1 };  
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity();  
glTranslatef(0, 0, -3);  
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, lpos);  
glutDrawSolidSphere(...);
```

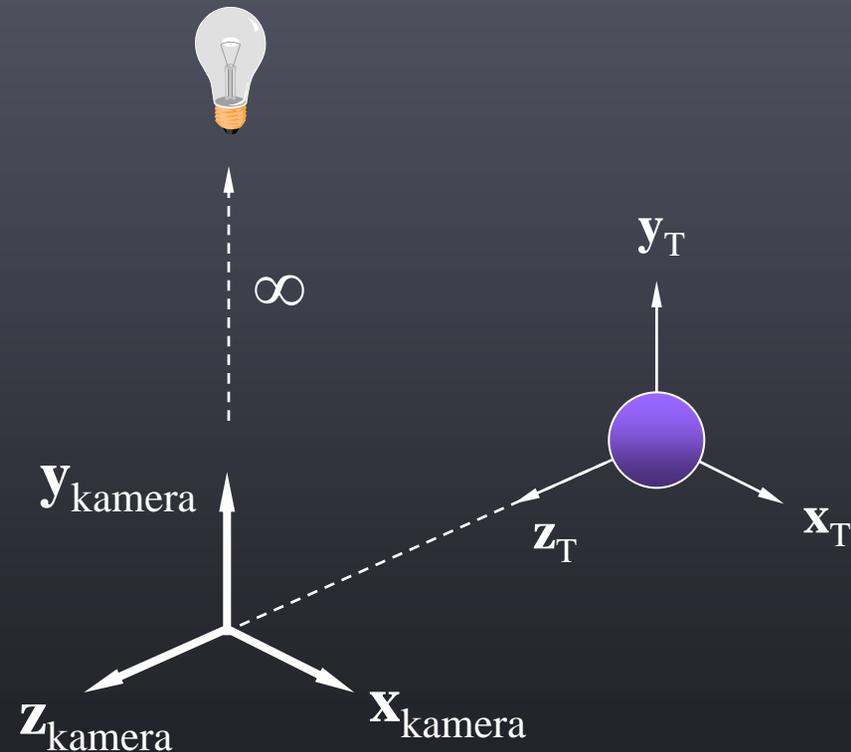


Ljuskällans position är nu relativt sfären ist.f. världssorigo!

```
GLfloat lpos[4] = { 0, 2, 0, 0 };  
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);  
glLoadIdentity();  
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, lpos);  
glTranslatef(0, 0, -3);  
glutDrawSolidSphere(...);
```

Om w -koordinaten är 0 betyder det att ljuskällan är oändligt långt bort i den angedda riktningen.

Men se till att modelviewmatrisen är identitetsmatrisen, annars blir det ofta oväntade resultat!



Normaler

Normalen i en punkt på en yta definieras av det **plan** som är parallellt med ytan i punkten:

$$\mathbf{p} = [a \quad b \quad c \quad d]$$

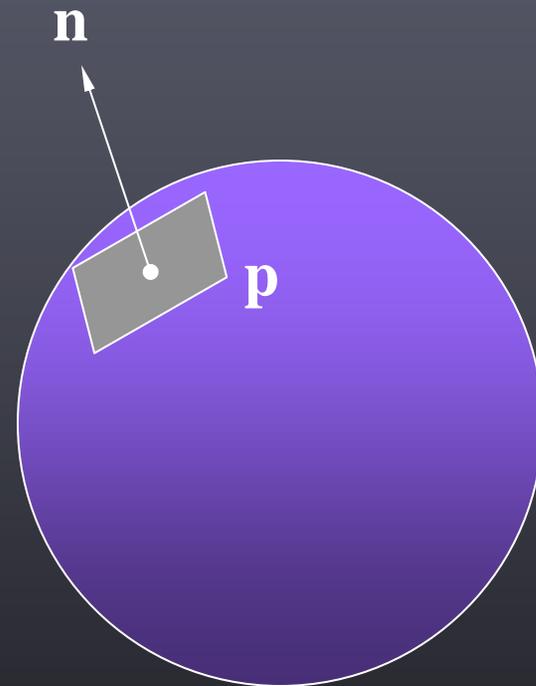
$\underbrace{\hspace{10em}}_{\mathbf{n}}$

Om punkten P med koordinaterna

$$\mathbf{a} = [x \quad y \quad z \quad 1]^T$$

ligger på detta plan gäller att

$$\mathbf{pa} = 0$$



Normaler

Antag nu att vi har en transformationsmatrix \mathbf{C} .
Punktens koordinater transformeras enligt

$$\mathbf{a}' = \mathbf{C}\mathbf{a}$$

Vi har att

$$\mathbf{p}\mathbf{a} = 0$$

$$\Leftrightarrow$$

$$\mathbf{p}\mathbf{C}^{-1}\mathbf{C}\mathbf{a} = 0$$

Så $\mathbf{C}\mathbf{a}$ ligger på planet $\mathbf{p}\mathbf{C}^{-1}$, dvs.
 $\mathbf{p}\mathbf{C}^{-1}$ är det transformerade planet.

Normaler

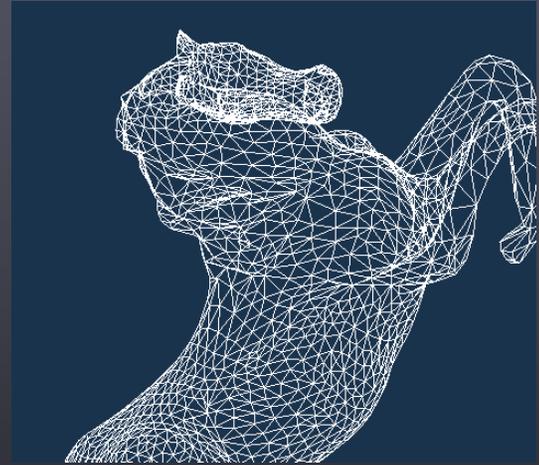
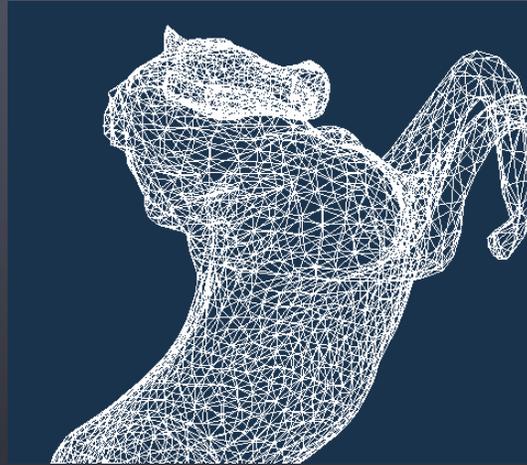
Eftersom vi vill postmultiplicera alla vektorer vänder vi på uttrycket:

$$\mathbf{p}\mathbf{C}^{-1} = (\mathbf{C}^{-1})^T\mathbf{p}^T$$

Så normaler multipliceras med den matris man får om man först inverterar modelview-matrisen och sedan transponerar den!

I OpenGL "vet" man att normalen alltid har $w = 0$, så av effektivitetsskäl specificerar man alltid normaler med tre komponenter.

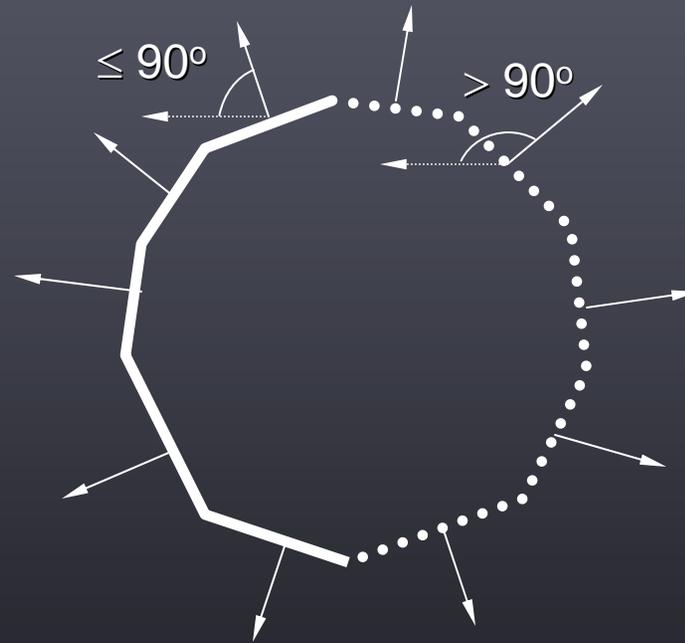
Back face culling



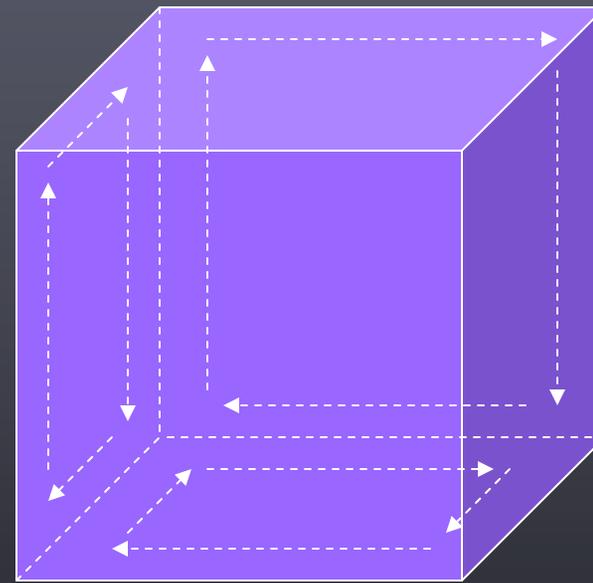
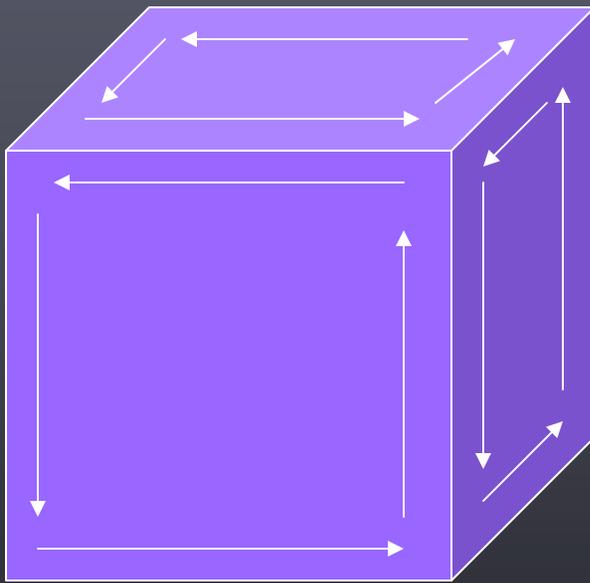
```
glEnable(GL_CULL_FACE);
```

Back face culling

Kamera ←



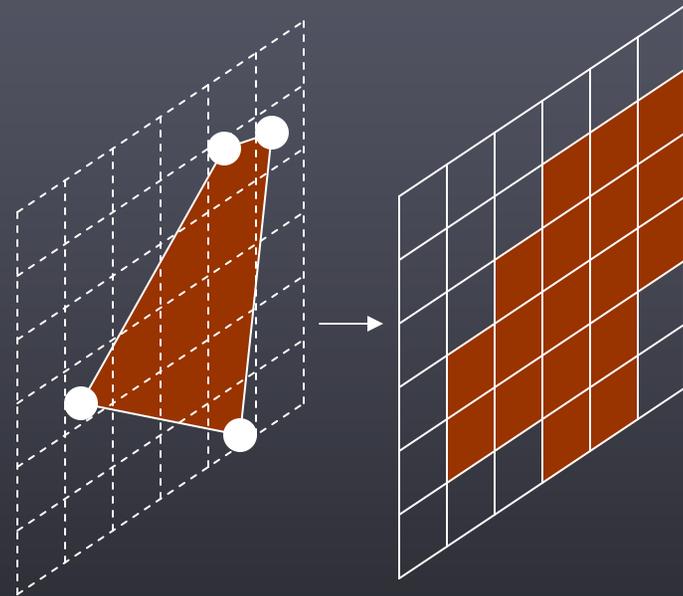
Fram- eller baksida?



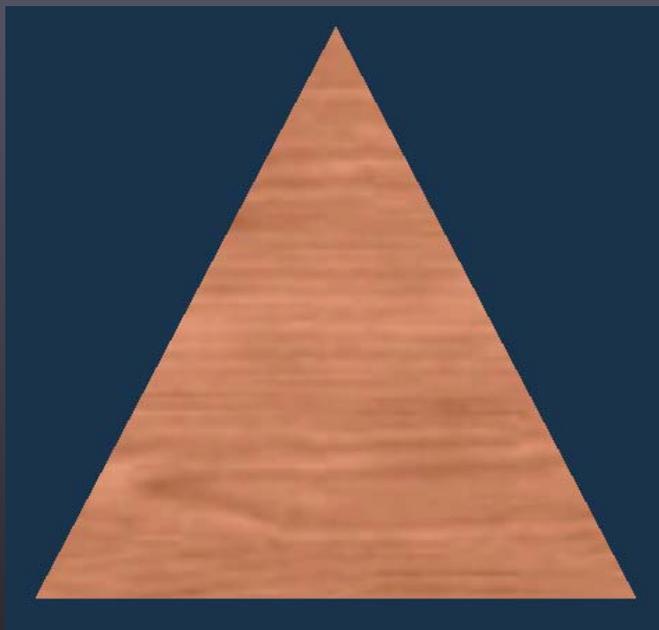
Definieras av hörnens "ordning" sett från kameran.
Konventionen är att **motsols** är riktat mot kameran.

Rastrering

- "Översätter" från hörn till pixelpunkter.
- Ett fragment består av
 - **Position:**
 (x, y, z) i normerade enhetskoordinater
 - **Färg:**
 (R, G, B, A)
 - **Texturkoordinater:**
 (s, t, q, r)



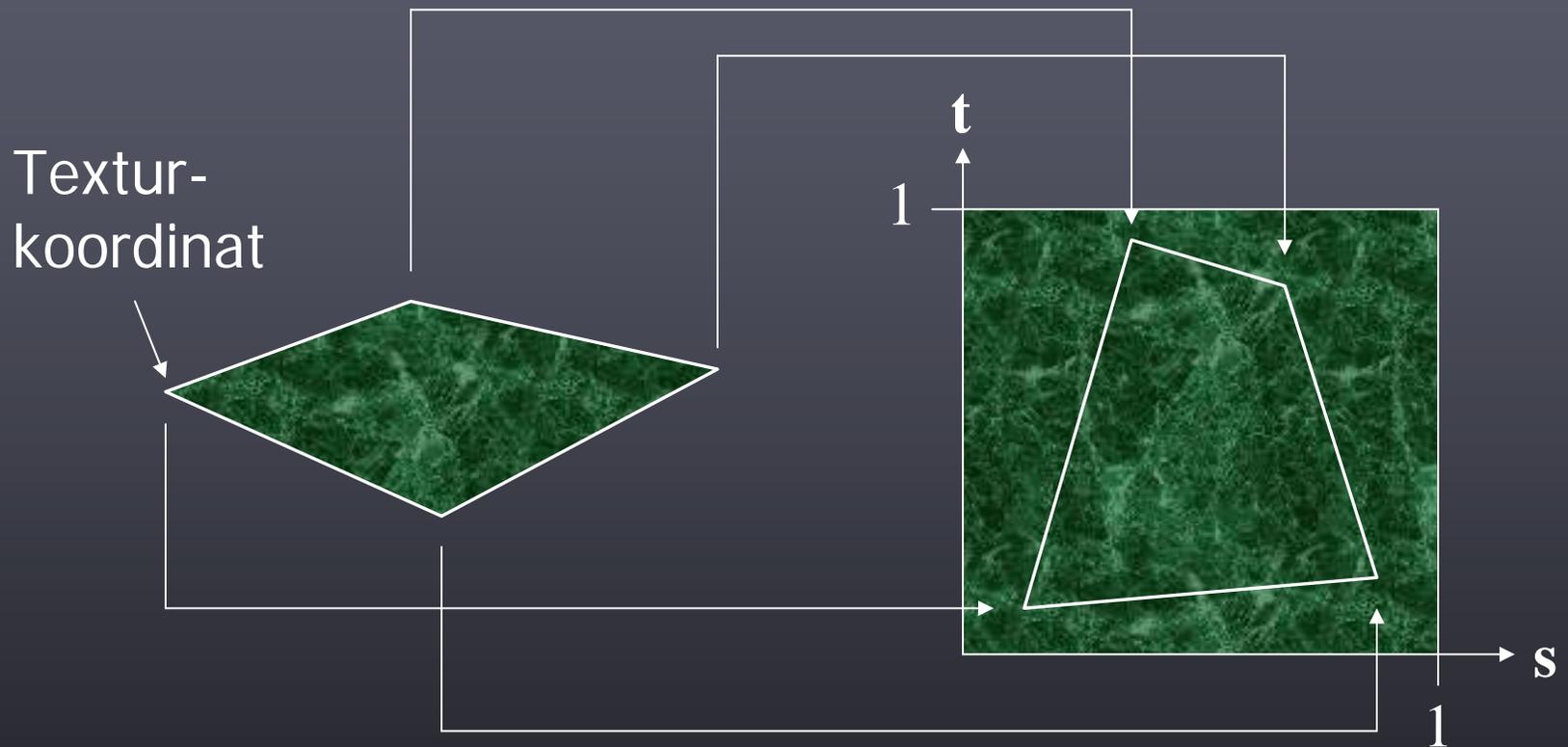
Texturer



Texturer

- OpenGL har ingen filformatstolk för bilder.
- För labben finns **libjpeg** förberett.
- Eller hämta ett gratisbibliotek från webben.
- Ett bra alternativ är **Corona** (<http://corona.sourceforge.net/>).
- (Eller skriv en egen tolk...)

Texturkoordinater



```
glTexCoord2f(s, t);
```

Anges före **glVertex** (precis som för normaler).

Demo

Screen-space view



Texture-space view



Command manipulation window

```
GLfloat border_color[] = { 1.00 , 0.00 , 0.00 , 1.00 };
GLfloat env_color[] = { 0.00 , 1.00 , 0.00 , 1.00 };

glTexParameterfv(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_BORDER_COLOR, border_color);
glTexEnvfv(GL_TEXTURE_ENV, GL_TEXTURE_ENV_COLOR, env_color);

glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_NEAREST);
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MAG_FILTER, GL_NEAREST);
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT);
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_WRAP_T, GL_REPEAT);
glTexEnvf(GL_TEXTURE_ENV, GL_TEXTURE_ENV_MODE, GL_MODULATE);

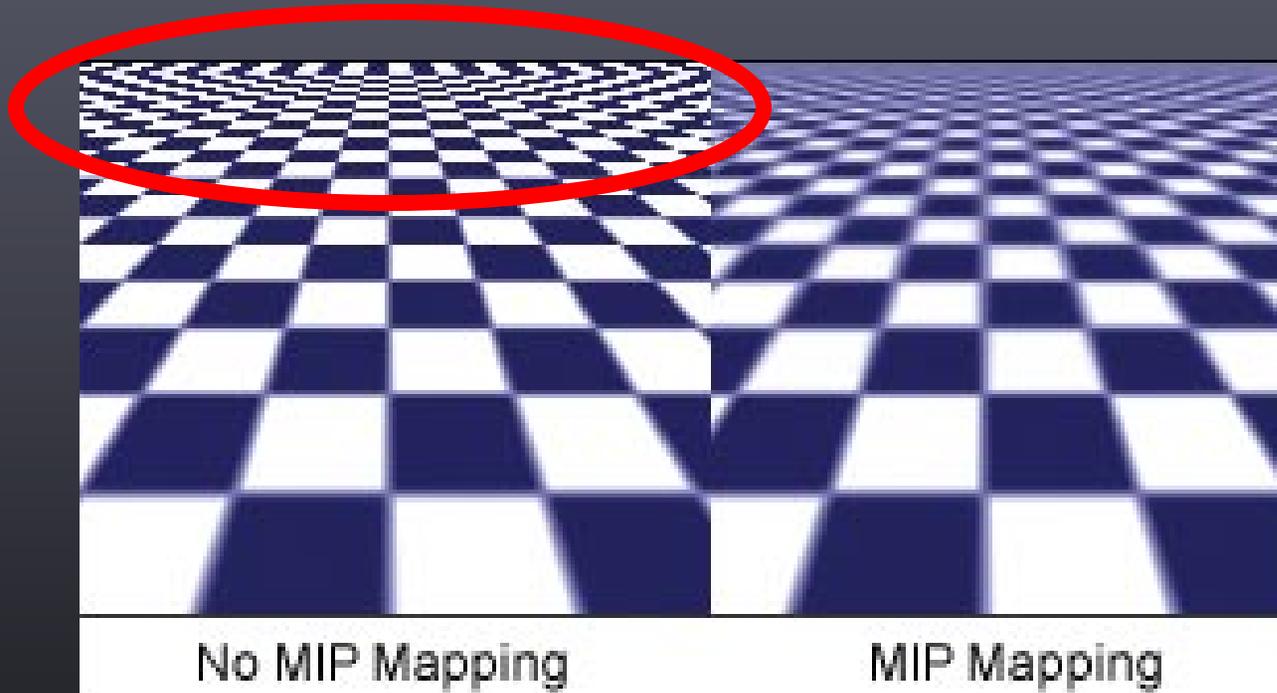
glEnable(GL_TEXTURE_2D);
gluBuild2DMipmaps(GL_TEXTURE_2D, 3, w, h, GL_RGB, GL_UNSIGNED_BYTE, image);
glColor4f( 0.60 , 0.60 , 0.60 , 1.00 );
glBegin(GL_POLYGON);
glTexCoord2f( 0.0 , 0.0 ); glVertex3f( -1.0 , -1.0 , 0.0 );
glTexCoord2f( 1.0 , 0.0 ); glVertex3f( 1.0 , -1.0 , 0.0 );
glTexCoord2f( 1.0 , 1.0 ); glVertex3f( 1.0 , 1.0 , 0.0 );
glTexCoord2f( 0.0 , 1.0 ); glVertex3f( -1.0 , 1.0 , 0.0 );
glEnd();
```

Click on the arguments and move the mouse to modify values.

<http://www.xmission.com/~nate/opengl.html>

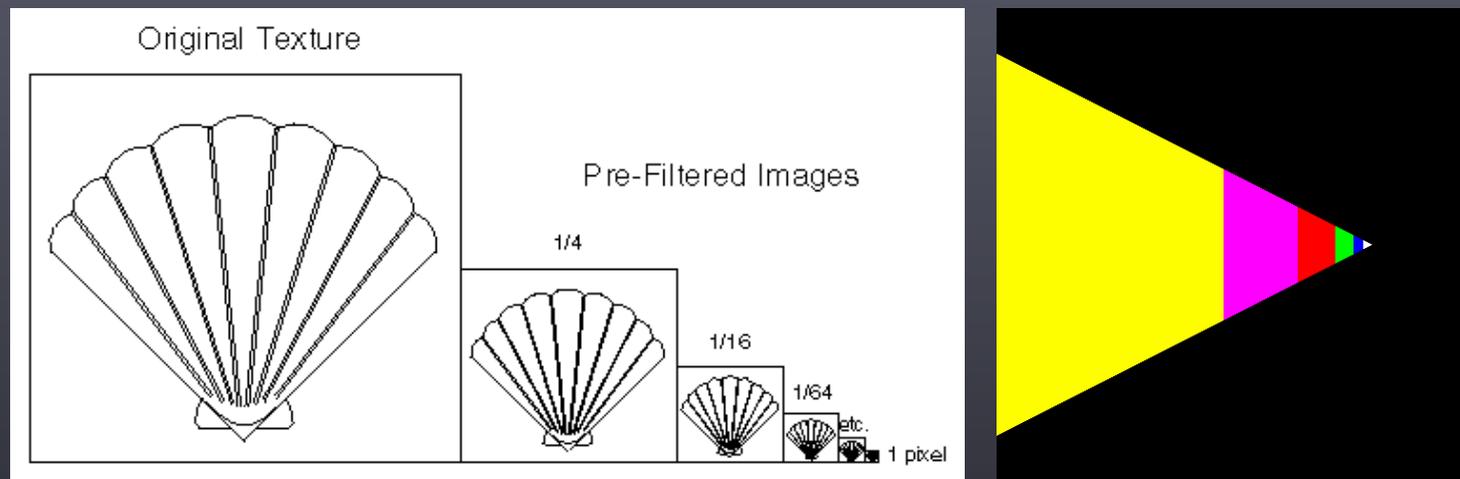
MIP-mapping

Teknik för att undvika aliasing-problem.



MIP-mapping

Filtrera ett antal texturer i förväg och lagra dem effektivt.

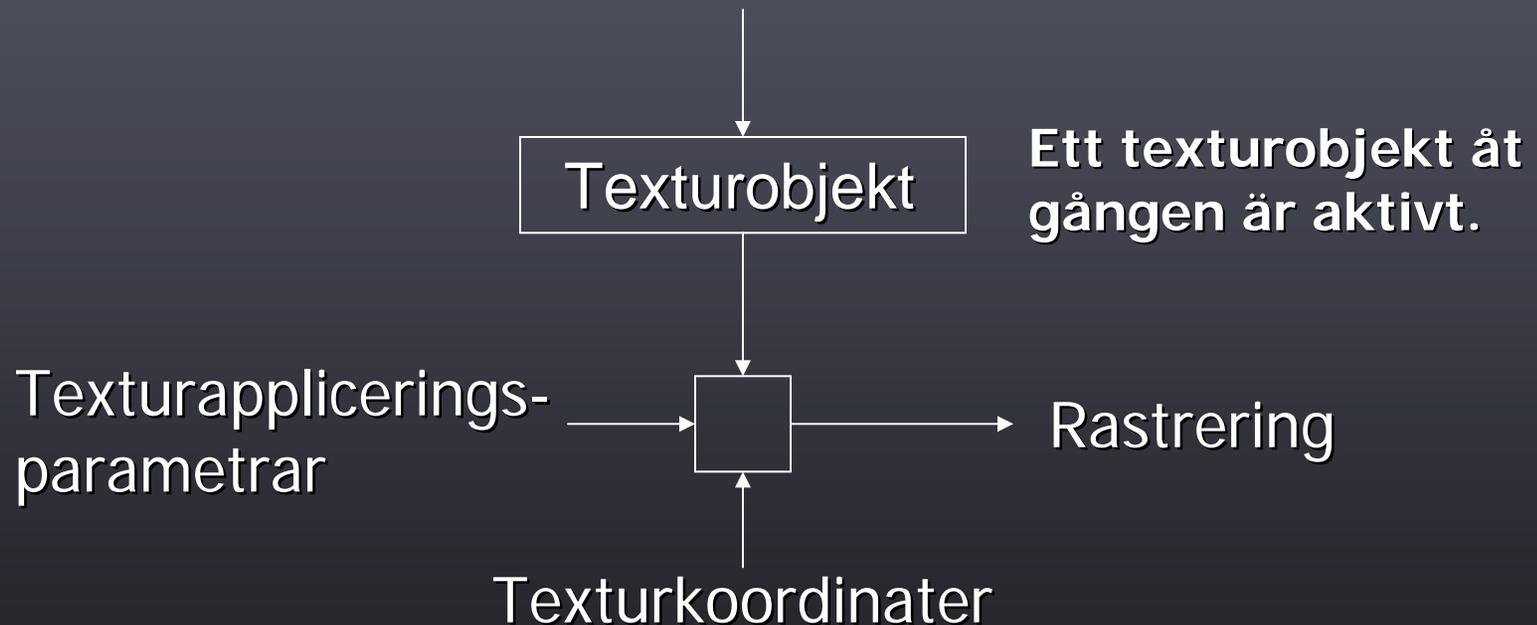


Vid texturering väljs automatiskt den textur som passar bäst m.a.p. avstånd från kameran (om MIP-mapping är aktiverat).

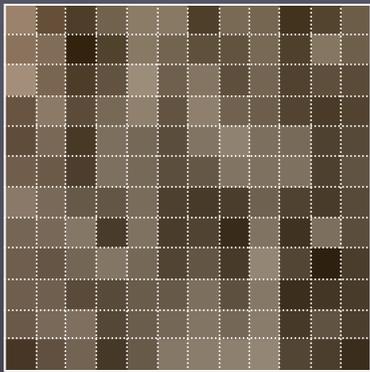
Många grafikkort har andra former av antialiasing också.

Texturering i OpenGL

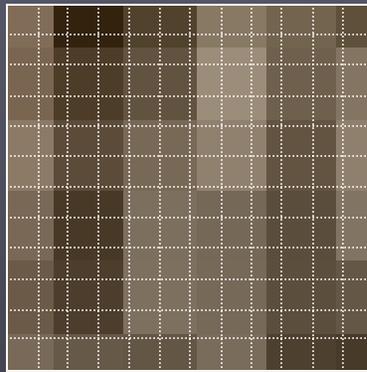
Filtreringsalternativ.
Clamp/wrap-around för texturkoord.
Bilddata (texels).



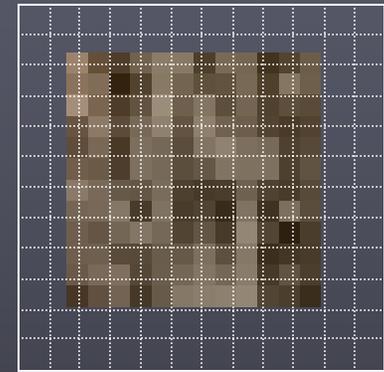
Förstoring och förminskning



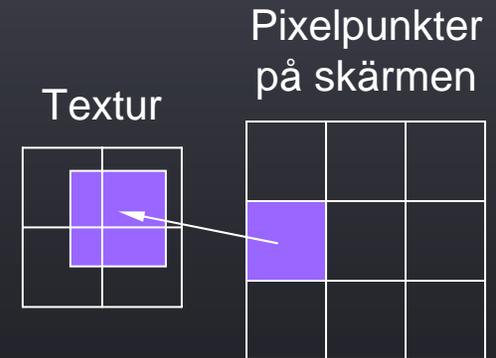
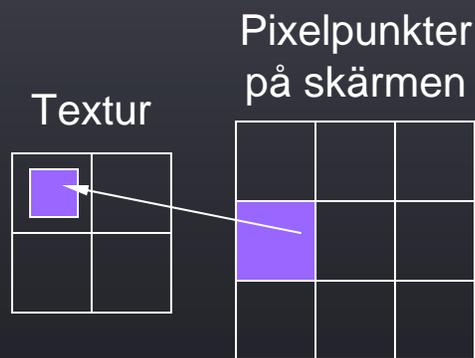
Texelstorlek = pixelstorlek
(inträffar i princip aldrig)



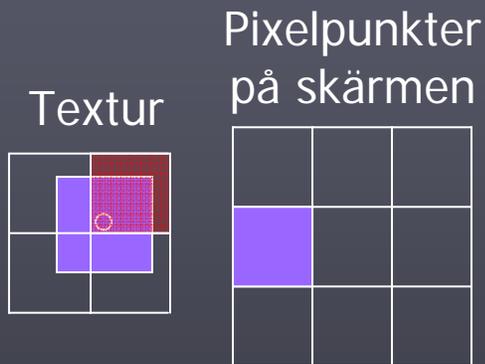
Förstoring



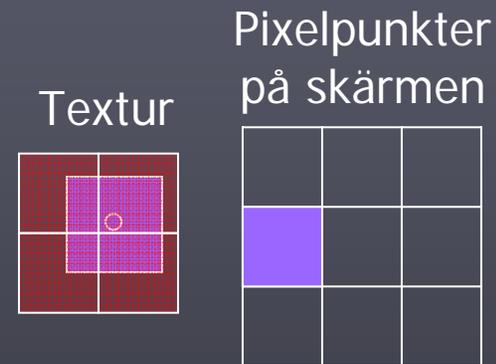
Förminskning



Filtreringsalternativ



```
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D,  
GL_TEXTURE_MIN_FILTER,  
GL_NEAREST);
```



```
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D,  
GL_TEXTURE_MIN_FILTER,  
GL_LINEAR);
```

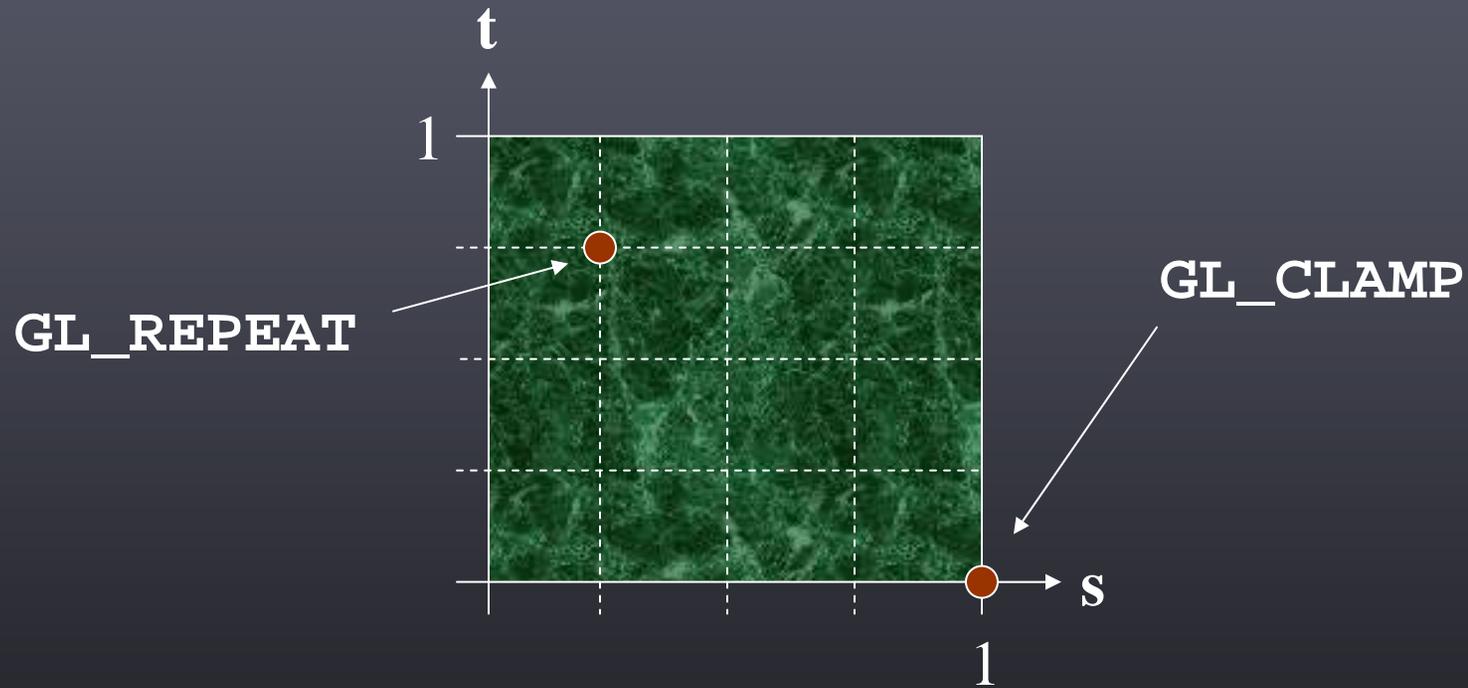
Labbtips:

GL_NEAREST_MIPMAP_LINEAR är default,
men vi använder inte MIP-maps...

Glöm heller inte att sätta parametern för förstoring!

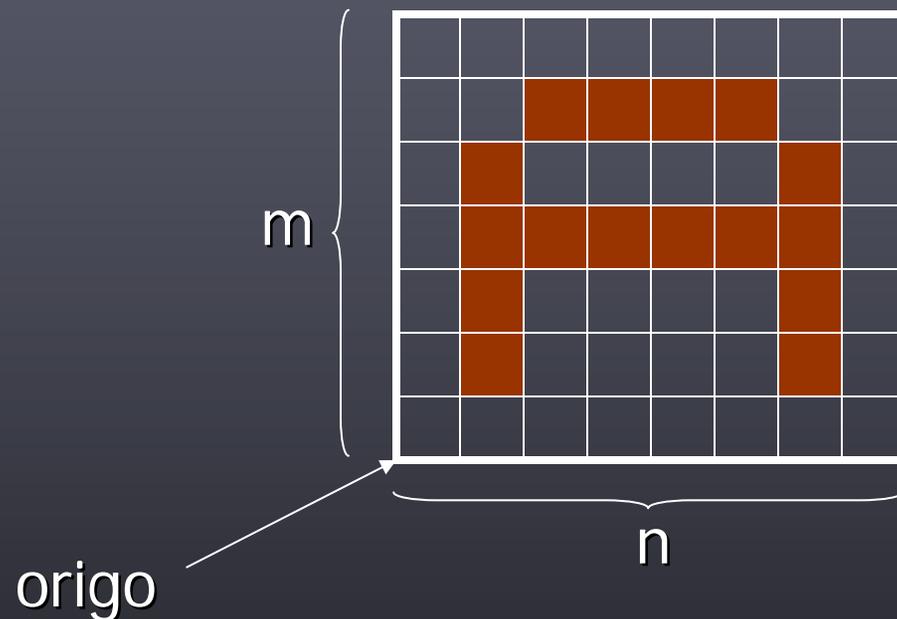
Clamp / wrap around

$$(s, t) = (1.25, -2.75)$$



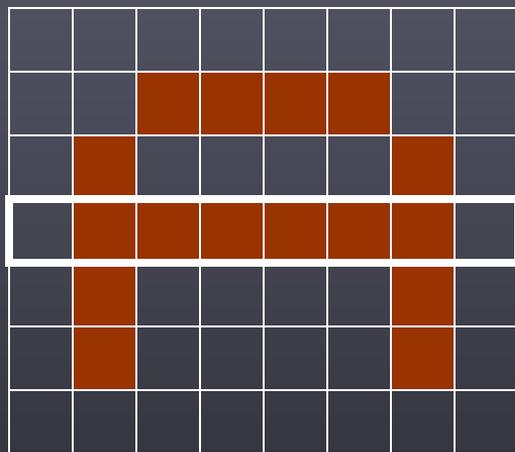
```
glTexParameteri(GL_TEXTURE_2D,  
GL_TEXTURE_WRAP_S, GL_REPEAT);
```

Bilddata: Texels



(width, height) = $(2^n, 2^m)$
där m, n är heltal ≥ 0

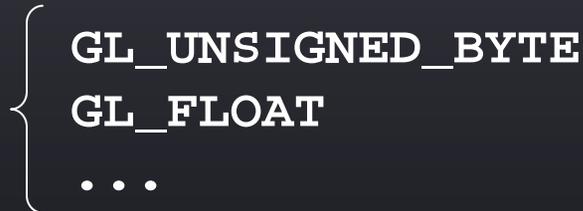
Bilddata: Format och datatyper



Format



Datatyp



Specifikation av bilddata

```
glTexImage2D(GL_TEXTURE_2D,  
             level,           ← MIP-map-nivå (sätt till 0)  
             internalformat, ← Sätt till samma som type  
             width, height, 0,  
             format,         ← GL_RGB eller GL_RGBA  
             type,           ← Datatyp  
             texels);       ← Namn på array med texels
```

Använder du `loadJPEG()`-funktionen
i skalprogrammet för labben,
sätt `format` till `GL_RGB` och `type` till `GL_UNSIGNED_CHAR`.

Texturappliceringsparametrar

```
glTexEnvf (GL_TEXTURE_ENV,  
           GL_TEXTURE_ENV_MODE,  
           mode);
```

där `mode` är

GL_DECAL = Ersätt RGB med texturdata, spara A.

GL_REPLACE = Ersätt RGBA med texturdata.

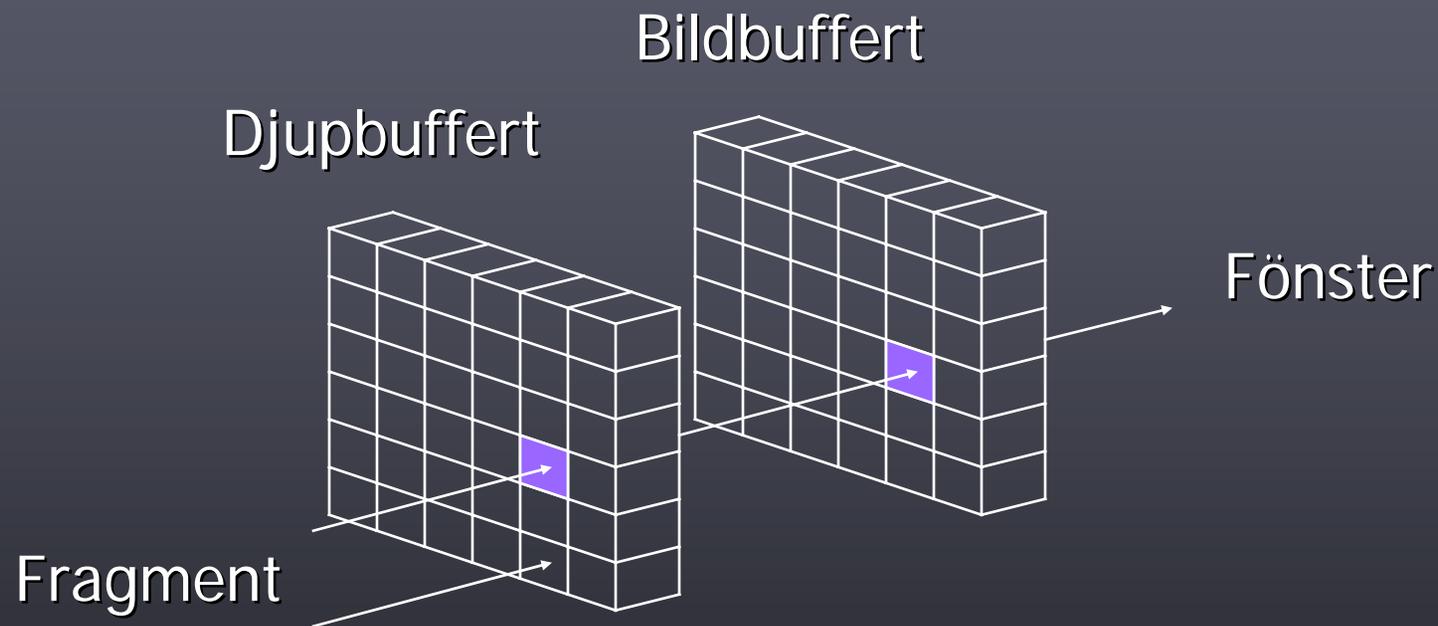
GL_MODULATE = Kombinera texturdata med ljussättning/färg.

Lagras inte i texturobjekt!

Operationer på fragment

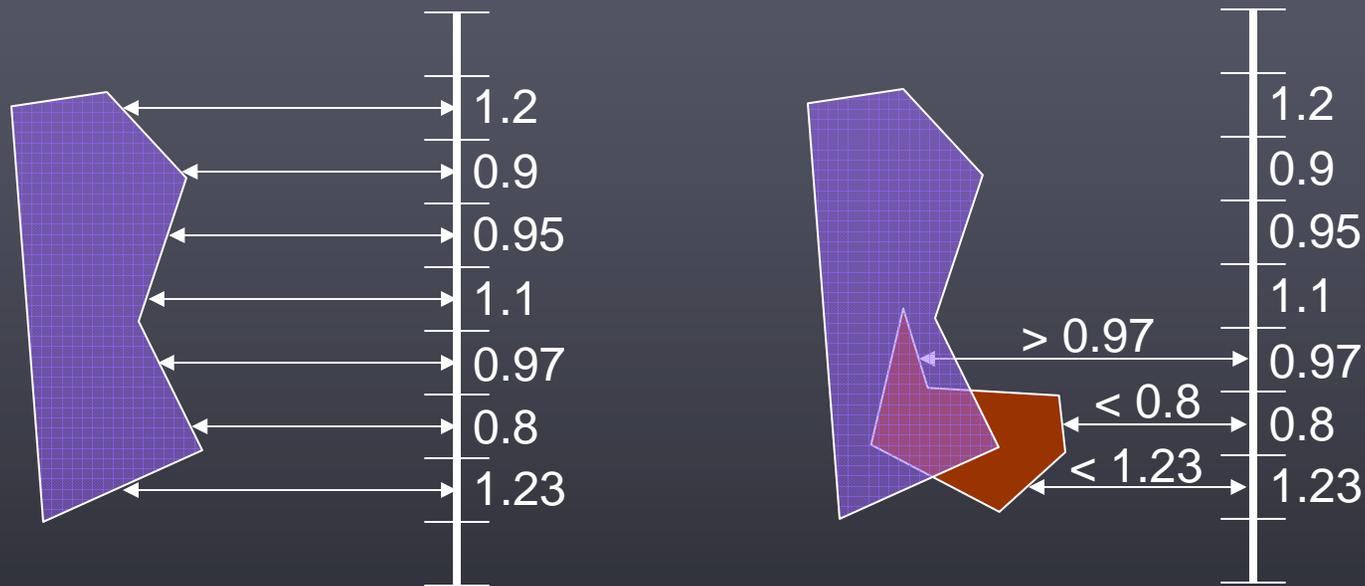
- Huvudsakligen ett antal **tester** som avgör om fragmentet ska skickas till bildbufferten eller inte.
- Testerna genomförs alltid i samma ordning.
- Ordningen är definierad i OpenGL-specifikationen.
- Används för borttagning av skymda ytor, dynamiska skuggor, specialeffekter, m.m.

Djuptest



Vanlig bugg på labben: du glömde tala om för GLUT att du ville ha en djupbuffert!

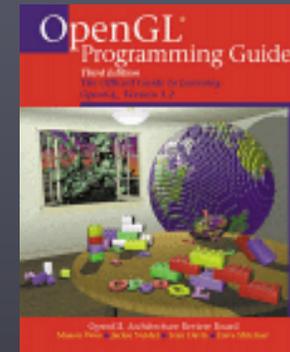
Djuptest (Z-buffring)



Testa om anländande fragment har större eller mindre djupvärde än det som redan finns i bufferten. Om värdet är mindre, ersätt med det nya fragmentet.

Mer info

- GLUT/OpenGL-kompendiet i kursbunten.
- Woo, Neider, Davis: **The OpenGL Programming Guide**, Addison Wesley Developer Press. Upplagan för OpenGL 1.1 finns som PDF.
- Segal, Akeley: **The OpenGL Graphics System: A Specification**. Finns på <http://www.opengl.org>
- Plus en mängd andra böcker...
- Se länkar på kurshemsidan!



Mer info

Gå till

<http://www.opengl.org/>

Nästa gång...

...skriver vi ett komplett OpenGL-program från scratch!