

2. RUTS SÅNG

När Fred - rik var en ys - ter pilt, ett

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest for four measures, followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The piano accompaniment starts with a whole rest for four measures, then enters with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and chords in the left hand.

vilt och rart kra - bat - liv, då sa hans far: "Här är för - spillt ett milt a - ris-to-

The second system continues the vocal line with a half note D5, a quarter note E5, a quarter note F5, and a quarter note G5. The piano accompaniment maintains its rhythmic accompaniment.

- krat - liv. Han bör helt visst in-te bli ju - rist med still - samt ad-vo - kat - liv, men

The third system continues the vocal line with a half note A5, a quarter note B5, a quarter note C6, and a quarter note B5. The piano accompaniment continues with its characteristic accompaniment.

kan - ske ska han tri - vas bra med cir - kus - ak-ro - bat-liv... Ja, vad han gör, vil-ket

The fourth system concludes the vocal line with a half note A5, a quarter note B5, a quarter note C6, and a quarter note B5. The piano accompaniment ends with a final chord in the right hand and a whole note in the left hand.

liv han för, har han in - te fört nåt lat - liv. Jag hop-pas blott att gos-sen fått ett an - ge-nämt pri - vat-liv.”

Så löd din fa-ders sis - ta rad (jag

gav åt hans ci - tat liv) och som ö - des - lott ha-de jag nu fått ett för - äl - dra - sur-ro-

- gat - liv. Din fa - ders vil-ja blev nu min vil-ja (att ge dig ett pri - vat - liv) men jag

hör så skralt, in-te fullt nor - malt, så jag tyck-te han sa "pi - rat - liv"... Sen skrevs som sagt ett

slav-kon-trakt, ditt pi - rat - sti - pen-di - at - liv. Och så blev du då ex - em-pel på ett miss - för-stått pri - vat-liv!

Har du nåt lärt? Är det dig kärt, ditt

ka - par - kan-di - dat - liv? Är det nåt värt med ett så vul - gärt och rått pi - rat-kam-

- rat - liv? Själv är jag böjd att va - ra nöjd, jag har ett a - de - kvat liv. Pi-

- rat - om - sor-gen har mig som bor-gen för städ - och - kläd-och - mat-liv. För e - gen del hör ej

[tar fram trätt]
mer jag fel på pri - vat-liv och pi - rat - liv, ty just i - dag så bör-jar jag ett nytt hör-ap-pa - rat-liv!