

9. Det hörde ni och vi (Kör)

♩ = 96

First system of piano introduction, featuring treble and bass staves with chords and melodic lines.

Second system of piano introduction, continuing the musical texture.

Brudtärnor

Det hör-de ni och vi att det var

Vocal entry for the bridesmaids, with piano accompaniment.

fri - e - ri. Men vad var det hon sa? Hon

Vocal entry for the bride, with piano accompaniment.

[Robin in, förväntansfull]

sva - ra - de väl ja? Då är det dags att sjung - a nu, att

Vocal entry for Robin, with piano accompaniment.

sjung - a för de ung - a tu: Vil-le ni gif-ta er i - da'? Vil-le ni

det så går det bra. Vil-le ni brud och tär-nor ha? Det fix - ar vi, så kryss-sa ja!

Robin: Åh, har du talat med henne?

Kalle: [generat] Eh, ja.

Robin: Och vad sa hon?

Kalle: Eh, ja!

Robin: Hurra! Älskling! [omfamnar Rose]

Vil - le ni gif - ta er i - da'? Vil - le ni det så går det bra...

Kalle: Reva seglen och dreja bi! Du fattar fel! [går emellan] Hon sa ja till mej!

Robin: Dej?? [Kalle omfamnar Rose]

Vil - le ni gif - ta er i - da'? Vil - le ni det så går det bra...

Robin: Tyst! Vad ska det här betyda?

Kalle: Det är inte mitt fel. Just när jag skulle nämna ditt namn var det nån som sa "Ta henne själv, vet ja!". Vad skulle jag göra? Man måste ju lyda sitt hjärta. Så jag tog henne...

Vil-le ni gif-ta er i - da'? Vil-le ni det så

Robin: Käften och försvinn! [brudtärnorna gör sura grimaser och går]

Rose: Hade jag vetat att du ville ha mej, hade jag sagt nej till den här mannen!

Kalle: Men sagt är sagt!

Robin: Självklart, du har gjort ett bra val, Rose. Kalle är den perfekta familjefadern, bortsett från att han är ett otroget fyllo som spelar bort alla pengar, men man kan inte få allt.

Kalle: [skakar hand] Tack, du är en sann vän!